

## Содержание программы

### **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

#### **1. Пояснительная записка.**

##### **1.1. Цели и задачи реализации Программы**

##### **1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

##### **1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

#### **2. Планируемые результаты освоения программы**

##### 2.1 Целевые ориентиры обязательной части Программы.

##### 2.2. Целевые ориентиры части, формируемой участниками образовательных отношений.

### **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

#### **1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

##### 1.1. Социально-коммуникативное развитие

##### 1.2. Познавательное развитие

##### 1.3. Речевое развитие

##### 1.4. Художественно-эстетическое развитие

##### 1.5. Физическое развитие

##### 1.6. Способы поддержки детской инициативы.

##### 1.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

#### **2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

#### **3. Содержание коррекционно-развивающей работы в условиях логопункта с детьми, имеющими нарушения речи.**

### **III. Организационный раздел.**

#### 1. Материально-техническое обеспечение программы.

#### 2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

#### **3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

##### 3.1. Режим дня 1-й младшей группы (2-3 года)

##### 3.2. Режим дня 2-ой младшей группы (3-4 года)

##### 3.3. Режим дня средней группы (4-5 лет)

##### 3.4. Режим дня старшей группы (5-6 лет)

##### 3.5. Режим дня подготовительной к школе группы (6-7 лет)

##### 3.6. режим дня ясельной группы (1-2 лет)

### **IV. Дополнительный раздел «Краткая презентация Программы»**

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.**

### **1. Пояснительная записка.**

Настоящая основная образовательная программа (далее – ООП) является нормативным документом СП МБДОУ д/с № 10 общеразвивающего вида «Сказка» г.Алагира, обосновывающим цели, содержание, методики и технологии, формы организации образовательного процесса.

Основная образовательная программа (далее - ООП) составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами федерального, регионального, муниципального уровней и локальными актами СП МБДОУ д/с № 10 «Сказка» г.Алагира:

✓ Федеральный Закон № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»

✓ Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении ФГОС ДО»

✓ Приказ Минтруда России от 18.10.2013 N 544н «Об утверждении профессионального стандарта Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 N 30550)

✓ Приказ от 30 августа 2013 года N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

✓ Письмо Рособнадзора от 10.09.2013 N 01-50-377/11-555 «О соблюдении прав граждан при предоставлении платных дополнительных образовательных услуг в общеобразовательных организациях, расположенных на территории субъектов Российской Федерации и о нарушениях законодательства Российской Федерации об образовании в части обеспечения государственных прав граждан на получение общедоступного и бесплатного начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования».

✓ СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный N 28564).

✓ Положение СП МБДОУ д/с №10 «Сказка» г.Алагира

✓ Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.

ООП характеризует модель процесса воспитания и обучения детей

СП МБДОУ д/с №10 «Сказка» г.Алагира, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности детских видов деятельности в каждом возрастном периоде.

Программа построена на гуманистических принципах личностно-ориентированной педагогики, предполагающих признание самоценности каждого возрастного периода жизни человека, уважение к личности ребенка, создание условий для развития его активности, инициативности, творческого потенциала.

Программа охватывает все образовательные области, представленные в ФГОС ДО: познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие.

### **1.1. Цели и задачи реализации программы.**

*Программа направлена на достижение следующей цели - создание условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, обогащение (амплификация) детского развития в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения, через обеспечение равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования.*

#### **Задачи:**

1. Создать условия, способствующие охране и укреплению физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
  2. Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
  3. Обеспечить преемственность целей, задач реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.
  4. Создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности.
  5. Создать систему воспитательно-образовательной работы, объединяющую обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Формировать общую культуру личности детей, в том числе привитие ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

6. Обеспечить вариативность и разнообразие содержания организационных форм дошкольного образования различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

7. Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повысить компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей через различные формы сотрудничества с семьёй.

## **1. 2. Принципы и подходы к формированию программы**

**1. Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства** (младенческого, раннего и дошкольного возраста), **обогащение** (амплификация) **детского развития.**

**2. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка**, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.

**3. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых**, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

**4. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.**

**5. Принцип сотрудничества с семьей.**

**6. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.**

**7. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.**

**8. Принцип возрастной адекватности дошкольного образования** (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

**9. Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.**

**10. Принцип интегративности**, определяющий взаимодействие различных произведений искусства (архитектуры, музыки, литературы, живописи, скульптуры), целостности произведений и его частей в процессе изобразительно-творческой, конструктивной деятельности.

Организация образовательного процесса регламентируется данной образовательной программой, учебным планом, годовым планом, расписанием образовательной деятельности, разработанными и утвержденными СП МБДОУ д/с «Сказка» г.Алагира самостоятельно.

ООП сформирована с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

При разработке программы учитывалась также необходимость реализации образовательных задач в определённых видах деятельности. Для воспитанников СП МБДОУ д/с № 10 «Сказка» г.Алагира это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);

- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

- двигательная (овладение основными движениями) активность ребёнка.

Для успешной реализации Программы в СП МБДОУ д/с №10«Сказка» обеспечены следующие **психолого-педагогические условия**:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям;

- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

- защита детей от всех форм физического и психического насилия<sup>1</sup>;
- поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Для получения качественного образования детьми с ОВЗ в рамках реализации Программы создаются необходимые условия для:

- диагностики и коррекции нарушений развития и социальной адаптации;
- оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих воспитанников языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей.

Программа обеспечивает развитие способности к самостоятельной интеллектуальной деятельности, поддерживает интерес к экспериментированию. Программа ориентирована на социально-личностное развитие ребёнка, воспитание позитивного отношения к окружающему миру. Образовательная деятельность направлена на систематизацию, углубление и обобщение личностного опыта ребёнка.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть программы) представлена парциальными программами и технологиями и региональным компонентом.

Соотношение обязательной части Программы определено как не менее 60% от ее общего объема; а части, формируемой участниками образовательных отношений, определено как не более 40%.

### **1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

#### ***Характеристики организационной структуры СП МБДОУ***

Структурное подразделение муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №7» г.Алагира (Детский сад № 10) «Сказка» расположен по адресу: 363241, РСО-Алания, г.Алагир, ул.Л.Толстого 192.

Тел: 8(86731) 31848; e-mail: mkdou10ds@yandex.ru

#### ***Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и др.)***

Режим работы: 12 часов.

Проектная мощность - 115 детей.

Группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели.

<sup>1</sup>Федеральный закон от 29.12.2012 г.№ 273-ФЗ"Об образовании в Российской Федерации", ст. 34. п. 1.9.

Количество групп – 6 групп общеразвивающей направленности.

Возраст детей, посещающих образовательное учреждение: с 1,6 – 7 лет

Организация образовательного процесса национальных, климатических и демографических особенностей не имеет.

№ п/п	Возрастная группа	Возраст детей	Предельная наполняемость группы
1	Ясельная группа «Хуры тынтсе», «Солнечные лучики»	От 1,6 до 2 лет	28
2	1 младшая «Зсерватыкк», «Ласточка»	От 2 до 3 лет	24
3	2 младшая «Стъалытсе», «Звездочки»	От 3 до 4 лет	31
4	Средняя «Уадынз», «Свирель»	От 4 до 5 лет	31
5	Старшая «Арвсердын», «Радуга»	От 5 до 6 лет	26
6	Подготовительная «Зондабитсе», «Умники и умницы»	От 6 до 7 лет	22

Квалификация педагогических кадров соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. N 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный N 18638), с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. N 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный N 21240).

Педагоги, реализующие ООП, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей, обозначенными в п. 3.2.5 ФГОС ДО.

Количественный и качественный состав: 1 руководитель, 1 заместитель заведующего по АХЧ, 18 педагогов, в том числе: 1 старший воспитатель, 1 музыкальный руководитель, 1 руководитель по физ.воспитанию, 1 учитель-логопед, 1 воспитатель по ИЗО, 1 воспитатель осет.яз., 12 воспитателей. Образовательный ценз педагогов составляет:

83% - высшее образование, 17 % - средне - специальное образование.

СП МБДОУ функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели (понедельник, вторник, среда, четверг, пятница), с пребыванием воспитанников 12 ч. (с 7-00 часов до 19-00 часов).

Большая часть воспитанников ДОУ имеют первую группу здоровья. Организация образовательного процесса регламентируется данной образовательной программой, учебным планом, годовым планом, расписанием образовательной деятельности, разрабатываемыми и утверждаемыми образовательным учреждением самостоятельно.





Основной контингент воспитанников дошкольного учреждения – осетины, родной язык которых – осетинский. Анализ социального статуса семей выявил, что в дошкольном учреждении воспитываются дети из полных (74,6%), из неполных (17%) и многодетных (8,4%) семей.

Умеренный континентальный климат позволяет организовывать прогулки воспитанников на свежем воздухе круглый год в зависимости от возрастных особенностей детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В календарно-тематическом планировании присутствуют: компонент основной программы, региональный компонент и компонент СП МБДОУ (из плана работы учителя-логопеда ДОУ).

Учебные месяцы разбиты на тематические блоки, каждый блок содержит по 4 лексические темы. Распределение лексических тем представлено в таблице №1.

**Таблица №1**

<i>Месяц</i>	<i>Тематический блок</i>	<i>Тематика недели</i>
сентябрь	Я и мой детский сад	Диагностика
		Диагностика
		Мой любимый д/с. Профессии
		Игры и игрушки
октябрь	Я и природа «Золотая осень»	Признаки осени. Цветы
		Овощи. Фрукты. Ягоды
		Деревья. Кустарники. Грибы
		Хлеб – всему голова
ноябрь	Я и природа «Поздняя осень»	Признаки осени. Перелётные птицы
		Домашние животные и птицы
		Дикие животные

		Животные Северной Осетии
декабрь	Я и природа «Зима»	Признаки зимы. Зимующие птицы
		Одежда. Обувь. Головные уборы
		Город мастеров
		Красавица зима. Новый год
январь	Я и мой дом	Каникулы
		Зимние забавы. Рождество
		Мебель. Бытовая техника
		Продукты питания. Посуда
февраль	Я - Человек	Человек. Части тела. З.О.Ж. Я и другие
		Профессии
		Защитники Отечества
		Масленица
март	Я и природа «Весна»	Признаки весны. О любимых мамах
		Профессии сельских тружеников
		Перелётные птицы. Насекомые
		Театр
апрель	Я и моя страна. С чего начинается Родина?	Транспорт. Безопасность
		Космос
		Мой город, моя улица
		Архитектура
май	Я и мой родной край	Майские праздники
		Цветущая весна
		Диагностика
		Диагностика

Компоненты настоящей ООП, соответствующие структуре основной программы в соответствии с Законом «Об образовании в РФ», — это учебный план и календарный учебный график.

Календарный учебный график СП МБДОУ д/с №10 «Сказка» г.Алагира на 2020-2021 учебный год представлен в таблице №2.

**Таблица №2**

01 сентября 2016-12 сентября 2016 г.	<i>диагностика уровней освоения ООП ДО.</i>
31 декабря 2016 г. – 09 января 2017 г.	<i>новогодние каникулы (9 дней)</i>
18 мая 2017 г. – 31 мая 2017 г.	<i>диагностика уровней освоения ООП ДО.</i>

Учебный план составлен в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный N 28564).

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8 - 10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Учебный план СП МБДОУ д/с №10 «Сказка» г.Алагира на 2020-2021 учебный год для групп общеразвивающей направленности представлен в таблице №3.

Таблица №3

Направления развития и образования в соответствии с ФГОС ДО	1 младшая группа		2 младшая группа		средняя группа		старшая группа		подготовительная группа	
	2-3 года		3-4 года		4-5 лет		5-6 лет		6-7 лет	
	Кол-во/нед.	часы	Кол-во/нед.	часы	Кол-во/нед.	часы	Кол-во/нед.	часы	Кол-во/нед.	часы
<b>Инвариативная часть</b>										
<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>										
Ознакомление с окружающим	0,5	5 мин.	0,5	7,5 мин.	0,5	10 мин.	1	25 мин.	1	30 мин.
Чтение художественной литературы	0,5	5 мин.	0,5	7,5 мин.	0,5	10 мин.	1	25 мин.	1	30 мин.
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>										
Математика	-	-	1	15 мин.	1	20 мин.	1	25 мин.	2	60 мин.
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>										
Развитие речи	1	10 мин.	1	15 мин.	1	20 мин.	1	25 мин.	1	30 мин.
Обучение грамоте	-	-	-	-	-	-	1	25 мин.	1	30 мин.
Осетинский язык			2	30 мин.	2	40 мин.	1	25 мин.	1	30 мин.
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>										
Музыка	2	20 мин.	2	30 мин.	2	40 мин.	2	50 мин.	2	60 мин.
Рисование	1	10 мин.	0,5	7,5 мин.	0,5	10 мин.	1	25 мин.	1	30 мин.
Лепка	1	10 мин.	0,5	7,5 мин.	0,5	10 мин.	1	25 мин.	1	30 мин.
Аппликация	0,5	5 мин.	0,5	7,5 мин.	0,5	10 мин.	0,5	12,5 мин.	1	30 мин.
Конструирование	0,5	5 мин.	0,5	7,5 мин.	0,5	10 мин.	0,5	12,5 мин.	1	30 мин.

<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>										
Физкультура	3	30 мин.	2	30 мин.	3	60 мин.	3	75 мин.	3	90 мин.
<b>ИТОГО</b>	<b>1 ч.40 мин.</b>		<b>2 ч.45 мин.</b>		<b>4 ч. 00 мин.</b>		<b>5 ч. 50 мин.</b>		<b>8ч.00 мин.</b>	
<b><i>Вариативная часть</i></b>										
Приоритетное направление - Формирование патриотических чувстви развитие у дошкольников ценностно-смыслового отношения к культуре, истории и природе Северной Осетии	-	-	-	-	-	-	1	25 мин.	1	30 мин.
<b>ВСЕГО</b>	<b>10</b>	<b>1ч.40ми н</b>	<b>11</b>	<b>2ч.45 мин.</b>	<b>12</b>	<b>4ч.</b>	<b>15</b>	<b>6 ч.15 мин.</b>	<b>17</b>	<b>8 ч. 30 мин.</b>

Планирование воспитательно-образовательной работы на день представлено в таблице №4

**Таблица №4**

ПЛАНИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ на \_\_\_\_\_

Группа \_\_\_\_\_ Воспитатели \_\_\_\_\_

Тема \_\_\_\_\_

Цель \_\_\_\_\_

Итоговое мероприятие \_\_\_\_\_ Дата проведения итогового мероприятия \_\_\_\_\_

Режим	Совместная деятельность взрослого и детей			Самостоятельная деятельность детей	Организация развивающей среды	Взаимодействие с родителями
	Групповая, подгрупповая	Индивидуальная	ОД в режимных моментах			
<b>Утро:</b> игры, КГН						
<b>Завтрак,</b> игры						

<b>ОД</b>						
Игры, подготовка к прогулке <b>Прогулка:</b>						
Возвращение с прогулки, КГН, <b>Обед:</b> подготовка ко сну						
<b>Вечер:</b> Оздоровительные и закаливающие процедуры						





Анализ этнического состава сотрудников детского сада и семей воспитанников показал:

Преобладающий язык в семьях – осетинский. С учетом полиэтнического состава в детском саду создано этнокультурное пространство на основе включения в образовательный процесс элементов изучения национальных традиций семей воспитанников.

Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью осетинской и других национальных культур через разные формы общения и продуктивную совместную деятельность детей и взрослых; знакомство с народными играми, игрушками и национальными куклами.

В рамках регионального компонента реализуются проекты, направленные на ознакомление с историей и культурой Осетии. Воспитанники принимают участие в выставках продуктивной деятельности, фотовыставках и фотогалереях, оформлении альбомов и выставок семейного опыта «Наша семья», музыкально-тематических, обрядовых и календарных развлечениях и праздниках. В старших группах оборудованы историко-культурные уголки.

В образовательный процесс ДОО включены мероприятия, направленные на оздоровление детей, предупреждение заболеваемости и утомляемости. В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) осуществляется пребывание на открытом воздухе. При неблагоприятных погодных условиях в ДОО под присмотром медперсонала организовываются специальные мероприятия по оздоровлению детей: частые проветривания, гимнастика в зале в облеченной одежде и другие мероприятия. В теплое время года жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе; прием детей, утренняя гимнастика проводится на улице. В ДОО создаются оптимальные условия для совместной и самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей на детских игровых площадках, в природных уголках участка детского сада. На территории ДОО оборудованы площадки для каждой возрастной группы, где имеется материал для разнообразной продуктивной деятельности, организации сюжетно-ролевых, подвижных игр, игр с водой и песком, на территории ДОО оборудован сад-огород. Летний оздоровительный период планируется в виде проектной деятельности. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др.

Прогулки в холодный период проводятся в соответствии с требованиями ми СанПиН и режимом ДОО (2 раза в день). При  $t$  воздуха ниже – 15С и скорости ветра более 7м/с прогулка сокращается до минимума. Прогулка не проводится при  $t$  воздуха ниже -15С и скорости ветра более 15м/с для детей до 4-х лет; для детей 5-7 лет при  $t$  воздуха ниже -20С и скорости ветра более 15м/с.

Одежда детей соответствует погодным условиям. Проводится работа с родителями: на зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и

штанах спортивного типа, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).

В детском саду является обязательным адаптационный период для вновь поступивших детей. В группах нового набора созданы благоприятные условия для успешной адаптации ребенка: сухой бассейн, работа психолога с детьми, работа с родителями (консультирование, индивидуальные беседы, информирование, сотрудничество, анкетирование родителей (законных представителей)).

Программа дидактически полностью обеспечена для всех возрастных групп. Данная программа используется в области развития элементарных математических представлений (З.А. Михайлова *«Математика от 3 до 7»*), развития экологической культуры (С. Николаева *«Экологическое воспитание дошкольников»*) и конструктивных способностей (*«Конструирование и ручной труд в детском саду»* Л.В. Куцакова).

Базовая программа дополнена парциальными программами *«Развитие речи дошкольников»* (авт.О.С. Ушакова), Программа по обучению грамоте *«Как хорошо уметь читать!»* (авт. Д.Г.Шумаева), *«Основы безопасности жизнедеятельности дошкольников»* (авт. Н.Н.Авдеева, О.А. Князева, Р.Б. Стеркина), Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет *«Цветные ладошки»* (авт. И.А.Лыкова), *«Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»* (авт. Т.С.Комарова), программа экологического образования детей *«Мы»* (авт. Н.Н.Кондратьева). Программа *«Ладушки»* (авт. И.Каплунова, И.А. Новоскольцева), *«Физкультурные занятия с детьми»* (авт. Л.И.Пензулаева)

Региональный компонент представлен методическими пособиями, разработанными сотрудниками кафедры ЮНЕСКО СОГПИ в соответствии с базовыми принципами «Концепции осетинского национального образования». Авторы проекта – Р.С.Бзаров, Т.Т.Камболов, Л.А. Кучиева, А.А. Левитская.

Конспекты созданы Р.М. Гульчеевой- Дзадзаевой и М.Тезиевой на основе «Примерной общеобразовательной программы воспитания, обучения и развития детей раннего и дошкольного возраста» под редакцией Л.А.Парамоновой, включающей базисное содержание образовательного процесса в дошкольных учреждениях и предусматривающей вариативность ее реализации.

В разработанных конспектах национально-региональный компонент включается в образовательное пространство ДОУ как полноправная составляющая часть обучения и развития ребенка.

### ***Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста***

**На третьем году жизни ребенок вырастает в среднем на 7-8 см, прибавка в весе составляет 2-2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями.**

Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий, но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников.

Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр.

В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление.

Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют.

Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность.

На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес, к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм.

Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников.

Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

**Младший дошкольный возраст (3-4 года).** На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!» Отделение себя от взрослого вместе с тем желанием быть как взрослый - характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости - он может сопереживать другому ребенку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребенок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3-4-х лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»). В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) - самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и вода холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни произвольно, однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10-15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул - машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности.

Взрослый для ребенка - носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить.

Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к четырем годам ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3-4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь.

Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей.

Ребенок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребенок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трех частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко - тихо, высоко - низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

**Средний дошкольный возраст (4-5 лет).** Дети 4-5 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как - мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своем собственном. Таким образом, поведение ребенка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года, хотя в некоторых ситуациях ему все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру. К 4-5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая прическа»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удастся детям в игре. Дети 4-5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей.

Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4-5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится все более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребенок пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу - первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет он может запомнить уже 5-6 предметов (из 10-15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4-5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? Зачем? Для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.



Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной. С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей.

Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы. Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения.

**Старший дошкольный возраст (5-6 лет).** Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в

будущем («Я хочу быть таким, как Человек - Паук», «Я буду как принцесса» и т. п.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы.

В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникают еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримерная). Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более порывистые, у девочек - мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета - светло-красный и темно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7- 10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым.

Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым. Объем памяти изменяется не существенно, улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзяв ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения - создание и воплощение замысла - начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождаются ее замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребенка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков и действий других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда. В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение).

**Ребенок на пороге школы (6-7 лет)** обладает устойчивыми социально-нравственными чувствами и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо.

Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения - ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что

у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п.

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6-7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья. В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. Пособственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него.

Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6-7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объем информации.

Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой - более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно- следственные связи, в самых фантастических рисунках - передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т.п. дети 6-7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других.

Активно развивается и другая форма речи - монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам - важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

## **2. Планируемые результаты освоения программы**

### ***2.1 Целевые ориентиры обязательной части Программы.***

Требования ФГОС ДО к результатам освоения ООП представлены в виде целевых ориентиров, которые представляют собой социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Планируемые результаты освоения ООП воспитанниками д/с № 10 «Сказка» г.Алагира представлены в таблице № 5

**Таблица №5**

<b>К трем годам</b>	<b>К четырем годам</b>	<b>К пяти годам</b>	<b>К шести годам</b>	<b>К семи годам</b>
<p>-ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;</p>	<p>-Ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творче-</p>	<p>Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществ-</p>	<p>Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.</p>	<p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства</p>



	стве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.	ления различных видов детской деятельности.		
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом	Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоци-	Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.	Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое	Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

и игровом поведении;	онально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям.		мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.	
- владеет активной и пассивной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;	Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.	Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и	Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других	Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

		<p>уважению сверстников. Охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но и активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.</p>	<p>людей. Проявляет инициативу в общении - делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.</p>	
<p>- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;</p>	<p>Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, развивает игровую сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, построй-</p>		<p>Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к</p>	<p>Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным</p>

	ке		развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.	правилам и социальным нормам.
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;	Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.	В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому эксперимен-	Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.	Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

		<p>тированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.</p>		
<p>- обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;</p> <p>- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазание, перешагивание и пр.).</p>	<p>Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм</p>	<p>Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия,</p>	<p>Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.</p>	<p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.</p>

		<p>эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.</p>		
	<p>Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).</p>	<p>Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Ребенок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность</p>	<p>Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные пра-</p>	<p>Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.</p>

		<p>становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.</p>	<p>вила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.</p>	
	<p>Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях,</p>	<p>Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рас-</p>	<p>Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить позна-</p>	<p>Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными свя-</p>

	<p>о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.</p>	<p>сказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.</p>	<p>вательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.</p>	<p>зьями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.</p>
	<p>Знает свои имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои от-</p>	<p>Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает</p>	<p>Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, но-</p>	<p>Обладает начальными знаниями о себе, о природном и соци-</p>



	<p>дельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида. Способен не только объединять предметы по внешне-</p>	<p>много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, наблюдательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые</p>	<p>мер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавлива-</p>	<p>тельном мире, в котором живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.</p>
--	---	---	---	--

	<p>му сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.</p>	<p>категории с указанием характерных признаков. Имеет представления: - <i>о себе</i>: знает свои имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения («умею рисовать» и пр.), знания («знаю, о чем эта сказка»), то, чему научился («строить дом»). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); - <i>о семье</i>: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, до-</p>	<p>ет связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет пред-</p>	
--	--	--	--	--

		<p>машных животных;  - <i>об обществе</i> (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки;  - <i>о государстве</i>: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.</p>	<p>ставлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.</p>	
	<p>Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и</p>	<p>Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностями представления-</p>	<p>Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения</p>	<p>Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности</p>

	<p>правилам поведения. Испытывает удовольствие от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.</p>	<p>ми о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого ребенок может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.</p>	<p>игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым,</p>	
--	---	---	--	--

			и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.	
--	--	--	---	--

## 2.2. Целевые ориентиры части, формируемой участниками образовательных отношений.

Российское государство предопределяет структуру содержания образования на двух уровнях: федеральном и региональном. Федеральный компонент устанавливает базовый минимум содержания. Он призван обеспечить единое образовательное пространство России, нормирует базовый инвариант, определяет стартовые возможности получения образования. Региональный компонент вариативен, определяет региональные проявления тех сущностей, которые раскрываются в инвариантном содержании, обладает самоценностью и самозначимостью. В СП МБДОУ д/с № 10 «Сказка» г.Алагира региональный компонент реализуется методическими пособиями, разработанными сотрудниками кафедры ЮНЕСКО СОГПИ в соответствии с базовыми принципами «Концепции осетинского национального образования». Авторы проекта – Р.С.Бзаров, Т.Т.Камболов, Л.А. Кучиева, А.А. Левитская.

Авторами проекта были разработаны уровни развития ценностно-смыслового отношения дошкольников 5-7-лет к культуре, природе родного края. Целевые ориентиры представлены в таблице №6.

**Таблица №6**

уровни развития ценностно-смыслового отношения дошкольников к культуре, природе родного края <b>5-6 лет</b>
<b><i>Уровень выше достаточного</i></b>
Наличие интереса к познанию ценностей культуры, истории, природы родного края; наблюдается эмоциональный отклик, выражение удовольствия, радости (мимика, движения, слова и т.п.) при восприятии литературных, музыкальных, изобразительных, архитектурных произведений, объектов живой и неживой природы родного края; ребёнок способен дать элементарную оценку, выразить свое отношение к произведениям донских авторов, объектам живой и неживой природы; проявляется наличие интереса к профессии художника, писателя, архитектора, эколога, осознание значимости ее для людей; дошкольник (с небольшой помощью педагога) выделяет основные средства художественной выразительности музыкальных, изобразительных, литературных архитектурных произведений; инициативен в создании художественных образов в рисунке, аппликации, конструировании; ребёнок способен проявлять самостоятельность, творчество в процессе приобретения социокультурного опыта в изобразительной, конструктивной, литературной деятельности, выполнения трудовых поручений.
<b><i>Достаточный уровень</i></b>
Наличие не ярко выраженного интереса к познанию ценностей культуры, истории, природы родного края; неярко выраженные мимические проявления при восприятии литературных, музыкальных, изобразительных, архитектурных произведений, объектов живой и неживой природы родного края;

ребёнок слабо аргументирует свое отношение, свою оценку к произведениям донских авторов, объектам живой и неживой природы родного края; отсутствие правильных представлений о различных видах искусства, представлений о ценности профессий писателя, художника, архитектора, эколога; ребёнок испытывает затруднения (даже с помощью педагога) выделять основные средства художественной выразительности музыкальных, изобразительных, литературных. Архитектурных произведений; детские работы маловыразительны, не отличаются оригинальностью; недооценка ребёнком своих успехов в художественно-творческой деятельности в процессе приобретения социокультурного опыта, выполнения трудовых поручений.

уровни развития ценностно-смыслового отношения дошкольников к культуре, природе родного края **6-7 лет**

***Уровень выше достаточного***

Проявление у дошкольников постоянного и устойчивого интереса к познанию ценностей культуры, природы родного края; регулярностью и интенсивностью проявления разнообразных чувств при восприятии произведений искусства, объектов живой и неживой природы; аргументацией своего отношения и оценки развёрнутыми полными высказываниями; высокой выраженностью культурной идентификации; достаточно полными представлениями о различных видах искусства родного края; умениями самостоятельно анализировать средства художественной выразительности произведений искусства; самостоятельностью и инициативностью в создании художественных образов в рисунке, аппликации, конструировании; способностью понижать и оценивать свои успехи в художественно-творческой деятельности, общении в детском социуме и способами самоутверждения, самовыражения себя и открытия личностных смыслов.

***Достаточный уровень***

Наличие интереса, стремление и готовность к познанию ценностей культуры, природы родного края и общению с ними; неярко выраженными эпизодическими мимическими проявлениями при восприятии произведений искусства родного края, образной, но неразвёрнутой речью в оценочных высказываниях, отсутствием элементов сравнения, эпитетов; слабой аргументацией своего отношения, своей оценки произведений искусства родного края, ориентированной на констатацию фактов; слабо выраженной культурной идентификацией; отсутствием полных и правильных представлений о различных видах искусства; затруднениями в определении средств художественной выразительности; умением решать простые творческие задачи на уровне переработки, комбинирования; недооценкой своих успехов в художественно-творческой деятельности, отсутствием аргументированной оценки, ориентацией на установки педагога.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

### 1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

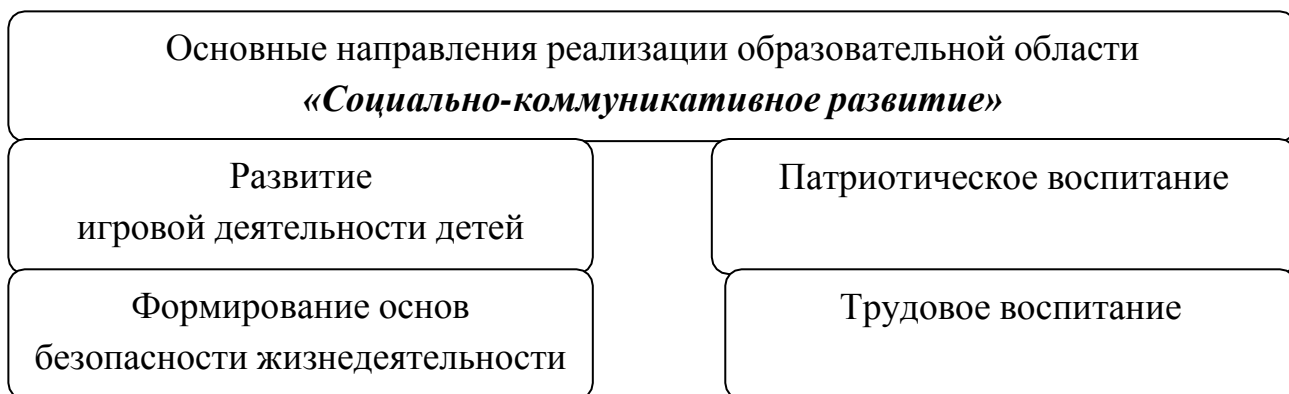
Содержание образовательной деятельности в каждой возрастной группе по пяти образовательным областям представлено в комплексной общеобразовательной программе Детство: Примерная образовательная программа

дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.

#### 1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

*Извлечение из ФГОС ДО*

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.





**Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста.  
Классификация игр детей раннего и дошкольного возраста  
(Классификация по Е.В.Зворыгиной и С.Л.Новосёловой)**

<i>Игры</i>			<i>Возрастная адресованность (годы жизни детей)</i>					
<i>Классы</i>	<i>виды</i>	<i>подвиды</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>
<b>Игры, возникающие по инициативе детей</b>	<i>Игры-экспериментирования</i>	С животными и людьми						
		С природными объектами						
		С игрушками						
	<i>Сюжетные самодетельные игры</i>	Сюжетно-отобразительные						
		Сюжетно - ролевые						
		Режиссерские						
		Театрализованные						
<b>Игры, возникающие по инициативе взрослого</b>	<i>Обучающие</i>	Автодидактические предметные						
		Сюжетно - дидактические						
		Подвижные						
		Музыкально-дидактические						
		Учебные						
	<i>Досуговые</i>	Интеллектуальные						
		Игры-забавы, развлечения						
		Театрализованные						
		Празднично-карнавальные						
		Компьютерные						
<b>Народные</b>								
		Интеллектуальные						

	<i>Тренинговые</i>	Сенсомоторные	🚧	🚧	🚧	🚧	🚧	🚧	🚧
		Адаптивные		🚧	🚧	🚧	🚧	🚧	🚧
	<i>Обрядовые</i>	Семейные		🚧	🚧	🚧	🚧	🚧	🚧
		Сезонные		🚧	🚧	🚧	🚧	🚧	🚧
		Культовые						🚧	🚧
	<i>Досуговые</i>	Игрища					🚧	🚧	🚧
		Тихие игры	🚧	🚧	🚧	🚧	🚧	🚧	🚧
		Игры-забавы	🚧	🚧	🚧	🚧	🚧	🚧	🚧

### Комплексный метод руководства игрой



## структурные элементы игры

*Сюжет (тема) игры*

*Роль*

*Содержание*

*Рольное (игровое) действие*

*Игровая ситуация*

*Рольное (игровое) взаимодействие*

*Замысел*

*Правила*

### Компоненты патриотического воспитания

СП МБДОУ д/с № 10 «Сказка» г. Алагира

<p><b>Содержательный</b> (представления ребёнка об окружающем мире)</p>	<p><b>Эмоционально-побудительный</b> (эмоционально-положительные чувства ребёнка к окружающему миру)</p>	<p><b>Деятельностный</b> (отражение отношения к миру в деятельности)</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Культура народа, его традиции, народное творчество.</li> <li>❖ Природа родного края и страны, деятельность человека в природе.</li> <li>❖ История страны, отражённая в названиях улиц, памятниках.</li> <li>❖ Символика</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому.</li> <li>❖ Интерес к жизни родного города и страны.</li> <li>❖ Гордость за достижения своей страны.</li> <li>❖ Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Труд.</li> <li>❖ Игра.</li> <li>❖ Продуктивная деятельность.</li> <li>❖ Музыкальная деятельность.</li> <li>❖ Познавательная деятельность.</li> </ul>

<p>родного города и страны (герб, гимн, флаг)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Восхищение народным творчеством.</li> <li>❖ Любовь к родной природе, родному языку.</li> <li>❖ Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде.</li> </ul>	
---	---	--

## **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе**

### **Цели:**

- 1) Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности
- 2) Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

### **Задачи образовательной деятельности:**

1. Научить ребёнка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «опасно-неопасно».
2. Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
3. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в при-роде.

### **Примерное содержание работы**

- 1) Ребенок и другие люди:
  - О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
  - Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
  - Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
  - Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
  - Если «чужой» приходит в дом.
  - Ребенок как объект сексуального насилия.

- 2) Ребенок и природа:
  - В природе все взаимосвязано.
  - Загрязнение окружающей среды.
  - Ухудшение экологической ситуации.
  - Бережное отношение к живой природе.
  - Ядовитые растения.
  - Контакты с животными.
  - Восстановление окружающей среды.
- 3) Ребенок дома:
  - Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
    - Открытое окно, балкон как источник опасности.
    - Экстремальные ситуации в быту.
- 4) Ребенок и улица:
  - Устройство проезжей части.
  - Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
  - Правила езды на велосипеде.
  - О работе ГИБДД.
  - Правила поведения в транспорте.
  - Если ребенок потерялся на улице.

## *Трудовое воспитание*



Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
<p><b>Развитие игровой деятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Сюжетно-ролевые игры</li> <li>* Подвижные игры</li> <li>* Театрализованные игры</li> <li>* Дидактические игры</li> </ul>	<p align="center">3-7 лет</p> <p align="center">вторая младшая, средняя, старшая и подготовительная к школе группы</p>	<p>ОД, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.</p> <p>Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей.</p>	<p>Игры-экспериментирования</p> <p>Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта).</p> <p><i>Вне игровые формы:</i></p> <p>самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение.</p>
<p><b>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</b></p>	<p align="center">3-5 лет</p> <p align="center">вторая младшая и средняя группы</p>	<p>Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)</p>	<p>Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание</p>

	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Беседы-занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково –творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами). Дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность.
<b>Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности</b> * образ Я * семья * детский сад * родная страна * наша армия (со ст. гр.) * наша планета (подг.гр)	2-5 лет первая, вторая младшая и средняя группы	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия	сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, настольно-печатные игры
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение Рассказ, экскурсия.	Сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство.
<b>Формирование патриотических чувств</b>	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания.	рассматривание иллюстраций, дидактические игры, изобразительная деятельность
<b>Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу</b>	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация

<b>Формирование основ собственной безопасности</b> *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица	3-7 лет	Беседы, обучение, чтение, объяснение, напоминание, упражнения, рассказ, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций, рассказы, чтение, целевые прогулки	Рассматривание иллюстраций, Дидактические игры, продуктивная деятельность, самостоятельная игровая деятельность, творческие задания.
<b>Самообслуживание</b>	2-4 года первая, вторая младшие группы	Напоминание, беседы, потешки, Разыгрывание игровых ситуаций	Дидактические игры, просмотр видеофильмов, рассказ.
	4-5 лет средняя группа	Упражнения, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Напоминание Просмотр видеофильмов, Дидактические игры
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры
<b>Хозяйственно-бытовой труд</b>	3-4 года вторая младшая группа	Обучение, наблюдение, поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей



	4-5 лет средняя группа	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Творческие задания, дежурство, задания, поручения, совместный труд детей
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Творческие задания, дежурство, задания, поручения
<b>Труд в природе</b>	3-4 года вторая младшая группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Продуктивная деятельность, тематические досуги, дидактические и развивающие игры
	4-5 лет средняя группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактические игры, просмотр видеофильмов	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактические игры, просмотр видеофильмов целевые прогулки	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги
<b>Ручной труд</b>	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Продуктивная деятельность, дидактические и развивающие игры, трудовые поручения.

<b>Формирование первичных представлений о труде взрослых</b>	3-5 лет вторая младшая и средняя	Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение, рассматривание иллюстраций	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Экскурсии, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры

## **1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

### ***Извлечение из ФГОС ДО***

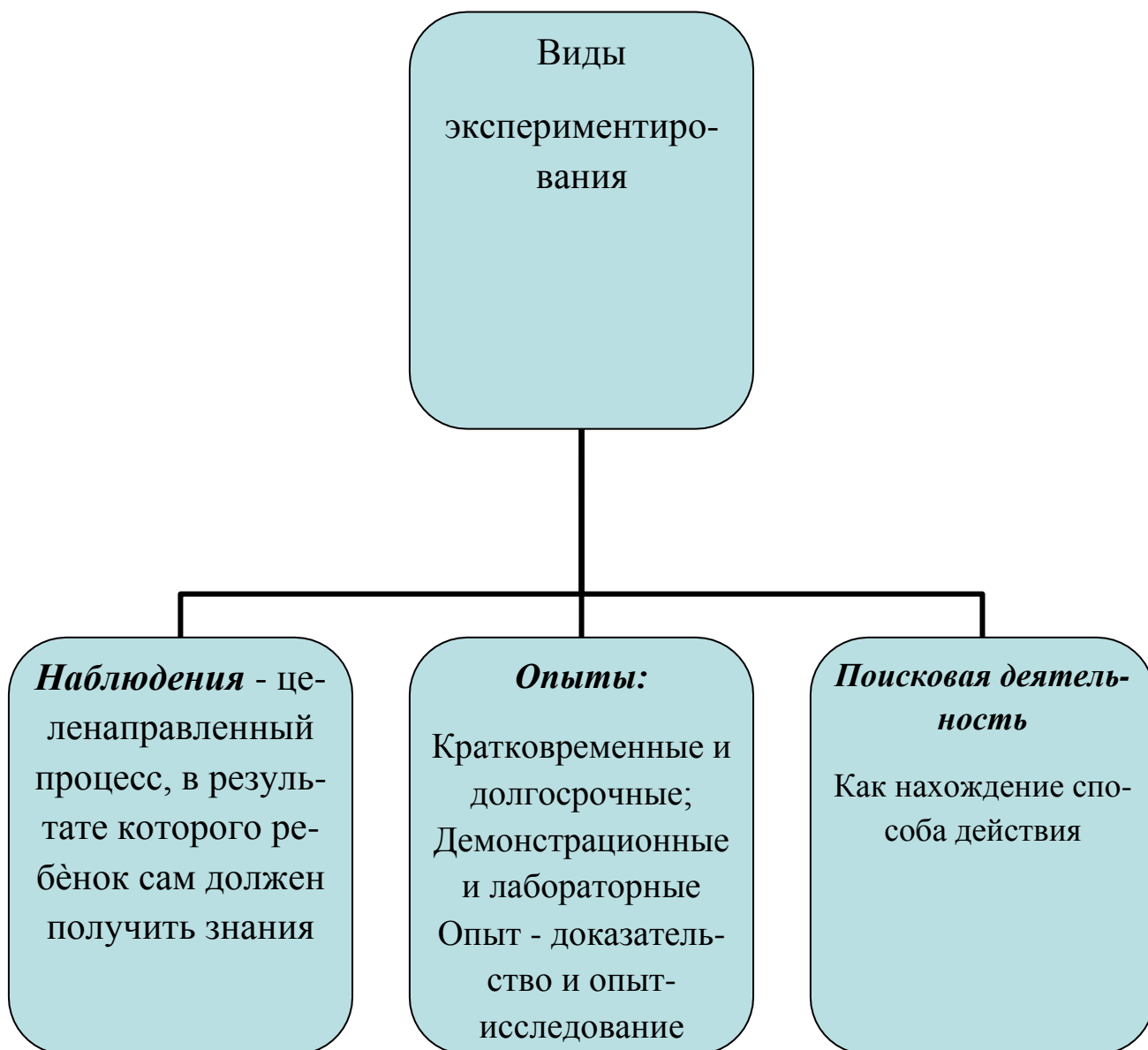
**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально- познавательные и интеллектуально-творческие.

#### ***Задачи познавательного развития в ФГОС ДО:***

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- Формирование познавательных действий, становление сознания.
- Развитие воображения и творческой активности.
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах следствиях и др.)
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

**Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников СП МКДОУ д/с № 10 г.Алагира «Сказка»**

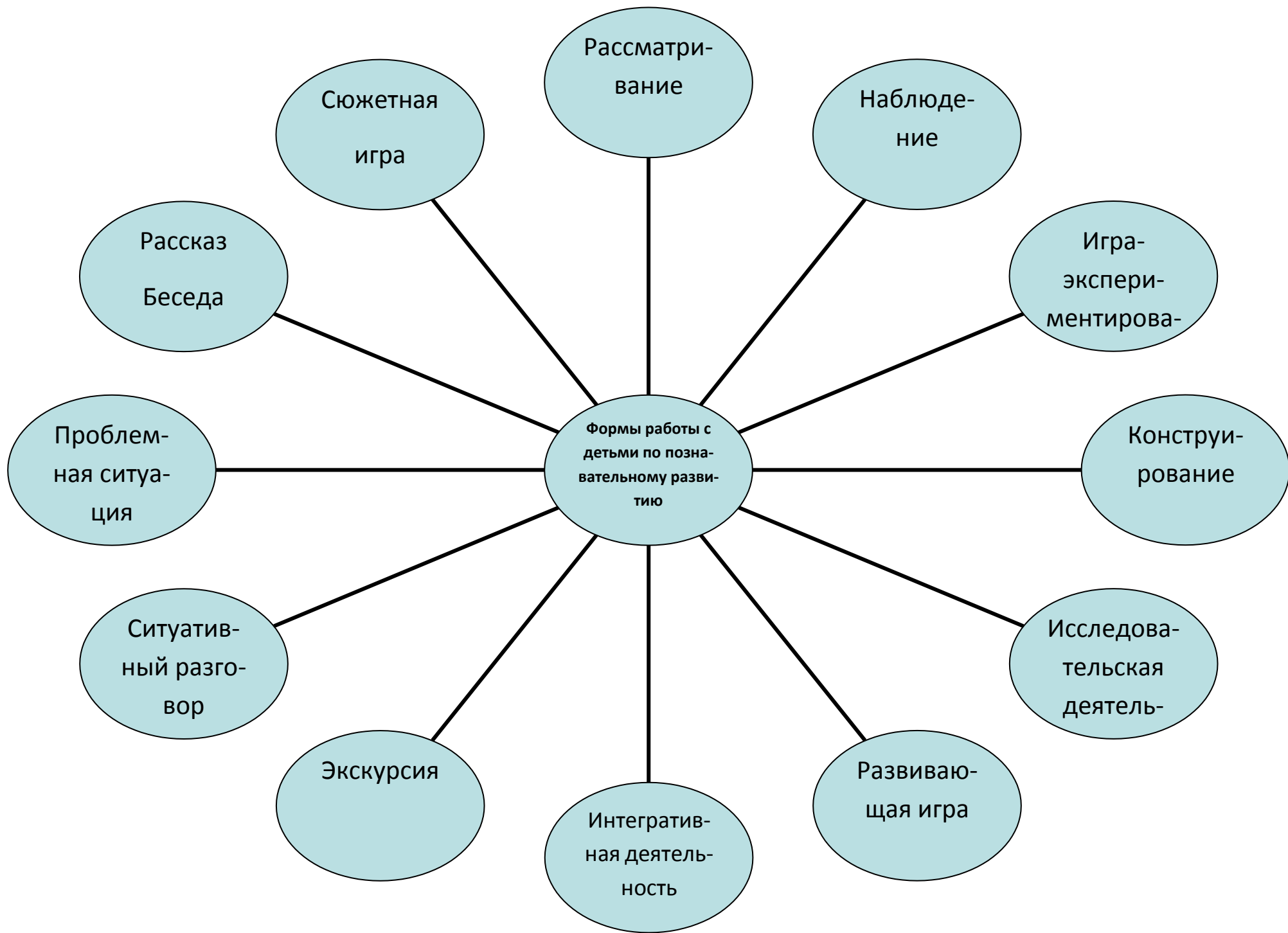


*Познавательное развитие дошкольников*

- Развитие мышления, памяти и
- Различные виды деятельности
- Вопросы детей
- Занятия по развитию логики
- Развивающие игры

- Развитие любознательности
- Развитие познавательной мотивации
- Развитие воображения и творческой активности

- Формирование специальных способов ориентации
- Экспериментирование с природным материалом
- Использование схем, символов, знаков



## Направления работы по формированию математических представлений у воспитанников СП МБДОУ д/с № 10

г.Алагира

«Сказка»

- Количество и счёт;
- Величина;
- Форма;
- Число и цифра;
- Ориентировка во времени;
- Ориентировка в пространстве.

### Формы работы

#### по формированию элементарных математических представлений

- Организованная ОД;
- Обучение в повседневных бытовых ситуациях;
- Самостоятельная деятельность в развивающей среде;
- Индивидуальная работа;
- ОД в режимных моментах.

### 1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

#### *Извлечение из ФГОС ДО*

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

#### **Задачи:**

- 1) Овладение речью как средством общения и культуры.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 6) Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- 7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение

Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.

Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Формирование грамматического строя:  
*морфология* (изменение слов по родам, числам, падежам);  
*синтаксис* (освоение различных типов словосочетаний и предложений);  
*словообразование*.

Развитие связной речи:  
*диалогическая* (разговорная) речь;  
*монологическая* речь (рассказывание).

Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.

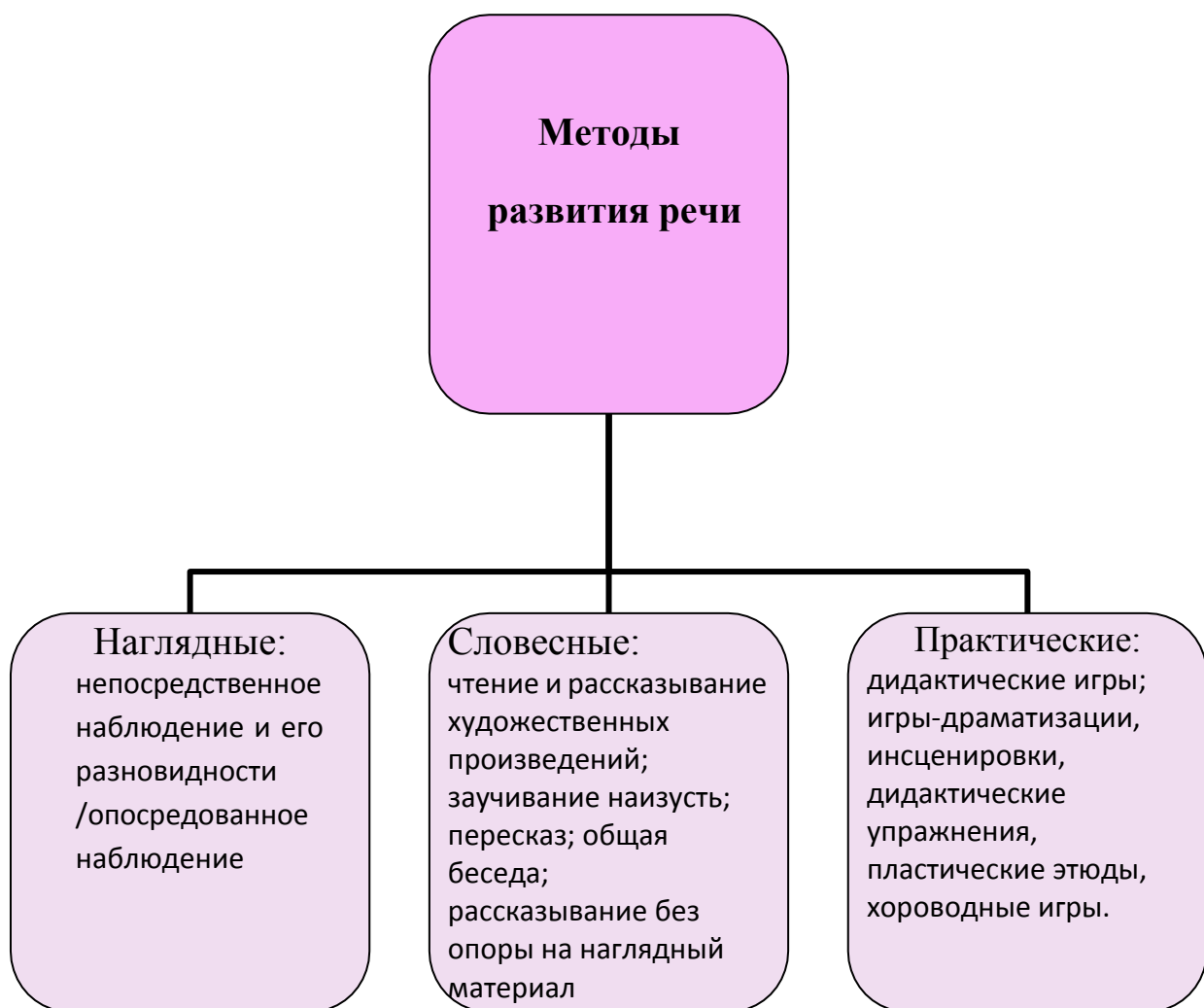
## Основные

### направления работы

#### Принципы развития речи.

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к р/речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 7) Принцип обогащения активной языковой практики.





**Средства развития речи:**

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.



## **Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.**

**Цель:** Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)

### **Задачи:**

1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.

2) Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать. Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками.

3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.

4) Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

### **Формы работы:**

1) Чтение литературного произведения.

2) Рассказывание литературного произведения.

3) Беседа о прочитанном произведении.

4) Обсуждение литературного произведения.

5) Инсценирование литературного произведения.

6) Театрализованная игра.

7) Игра на основе сюжета литературного произведения.

8) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.

9) Сочинение по мотивам прочитанного.

10) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

### **Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову**

1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.

2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.

3) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок

изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

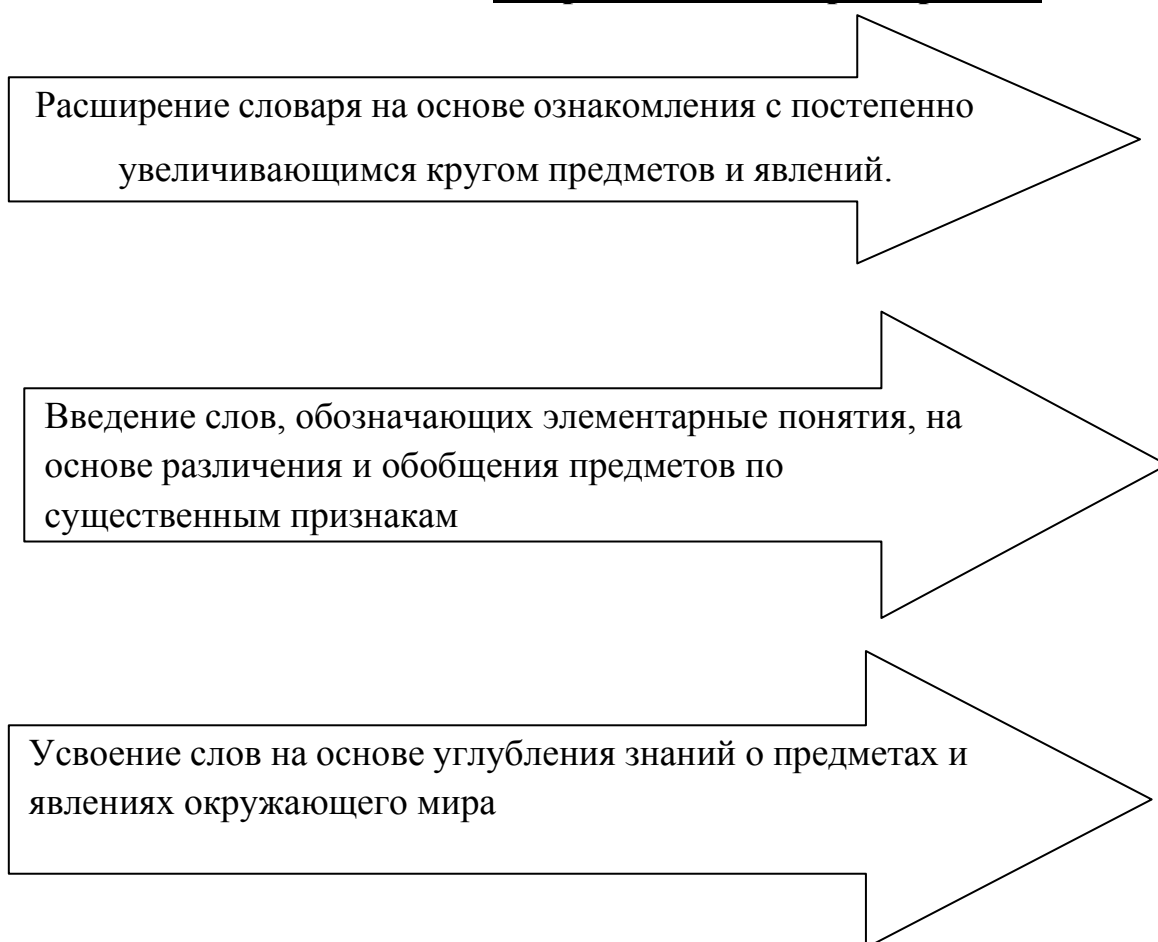
4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

### **Развитие словаря детей дошкольного возраста**

#### ***Задачи лексического развития детей дошкольного возраста:***

- ❖ Обогащение словаря новыми словами, усвоение детьми ранее неизвестных слов, а также новых значений ряда слов, уже имеющих в их лексиконе.
- ❖ Закрепление и уточнение словаря: углубление понимания уже известных слов; наполнение их конкретным содержанием на основе точного соотнесения с объектами реального мира, дальнейшего овладения обобщением, которое в них выражено; развитие умения пользоваться общеупотребительными словами.
- ❖ Активизация словаря.
- ❖ Устранение из речи детей нелитературных слов (диалектных, просторечных, жаргонных).

#### **Направления словарной работы**



### **Критерии отбора слов для развития словаря детей**

- ✓ Коммуникативная целесообразность введения слова в словарь детей
- ✓ Учёт уровня овладения лексикой родного языка детьми данной группы.
- ✓ Необходимость слова для усвоения содержания образования, предусмотренного ООП.
- ✓ Значимость слова для решения воспитательных задач.
- ✓ Частота употребления слова в речи взрослых, с которыми общаются дети.
- ✓ Значимость слова для понимания детьми данного возраста смысла художественных произведений.
- ✓ Отнесенность слова к общеупотребительной лексике. Его доступность детям по лексическим, фонетическим и грамматическим особенностям, то есть по степени обобщения, трудности произношения, сложности грамматических форм.
- ✓ Отбор слов, относящихся к разным частям речи (существительные, прилагательные, наречия).

### **Принципы словарной работы**

1. Единство развития словаря с развитием восприятия, представлений, мышления.
2. Решение всех задач словарной работы по взаимосвязи между собой и с формированием грамматической и фонетической сторон речи, с развитием связной речи.
3. Семантизация лексики (раскрытие значений новых слов, уточнение и расширение значений уже известных слов в определённом контексте, через сопоставление, подбор синонимов, словотолкование).
4. Опора на активное и действенное познание окружающего мира.
5. Использование наглядности как основы для организации познавательной и речевой активности.
6. Связь содержания словарной работы с постепенно развивающимися возможностями познания окружающего мира, мыслительной деятельностью детей.

### **Методы словарной работы**

#### **I группа: методы накопления содержания детский речи**

Методы непосредственного ознакомления с окружающим миром и обогащения словаря: рассматривание и обследование предметов, наблюдение, осмотры помещения д/с, прогулки и экскурсии.

Методы опосредованного ознакомления с окружающим миром и обогащения словаря: рассматривание картин с малознакомым содержанием, чтение художественных произведений, показ видео фильмов, просмотр телепередач.

Рассматривание предметов, наблюдения за животными, деятельностью взрослых.

**II группа: методы, направленные на закрепление и активизацию словаря, развитие его смысловой стороны**

Рассматривание картин с хорошо знакомым содержанием.

Дидактические (словарные) упражнения.

Загадывание и отгадывание загадок.

Рассматривание игрушек.

Чтение художественных произведений.

**1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

*Извлечение из ФГОС ДО*

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной музыкальной и др.).

**Задачи:**

- 1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:**

- 1) Эстетическое восприятие мира природы:

- Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.
- Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.
- Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.
- Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.

2) Эстетическое восприятие социального мира:

- Дать детям представление о том, что все люди трудятся.
- Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.
- Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.

- Формировать интерес к окружающим предметам.

- Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.

- Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.

3) Художественное восприятие произведений искусства:

- Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.

- Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.

- Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.

- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.

- Дать элементарные представления об архитектуре.

- Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.

- Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.

4) Художественно-изобразительная деятельность:

- Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.

- Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.

- Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.

- Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.

- Развивать воображение, творческие способности.

- Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).

- Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

## **Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте**

- 1) Эстетическое восприятие мира природы:
  - Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой
  - Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры
  - Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение
- 2) Эстетическое восприятие социального мира:
  - Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях
  - Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей
  - Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира
  - Формировать знания о Родине, Москве
  - Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов
  - Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение
  - Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире
  - Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки
- 3) Художественное восприятие произведений искусства
  - Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес
  - Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства
  - Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства
  - Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.
  - Развивать представления детей об архитектуре
  - Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма.
  - Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи.
  - Содействовать эмоциональному общению.
- 4) Художественно-изобразительная деятельность.
  - Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности.

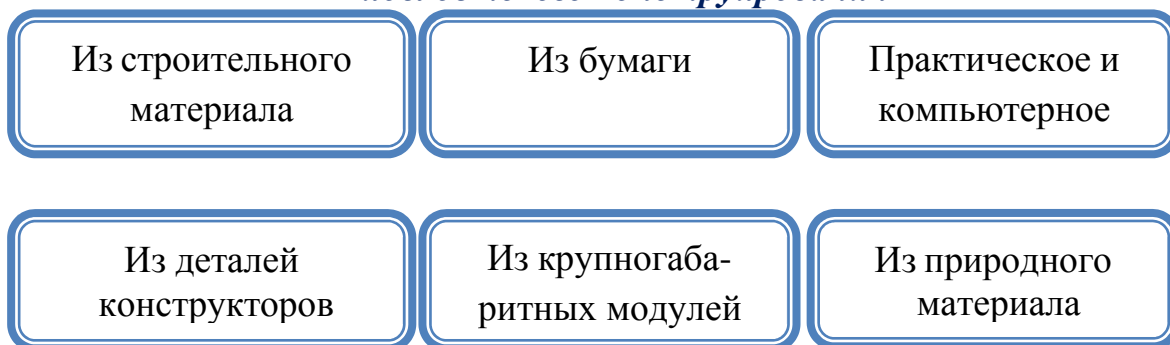


- Развивать эстетические чувства.
- Учить создавать художественный образ.
- Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать.
- Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события.
- Развивать художественное творчество детей.
- Учить передавать животных, человека в движении.
- Учить использовать в изодеятельности разнообразные изобразительные материалы.

### **Направления художественно-эстетического развития**

Рисование;  
 Лепка;  
 Аппликация;  
 Художественный труд;  
 Конструирование;  
 Музыкальное развитие.

#### *Виды детского конструирования*



#### *Формы организации обучения конструированию*

По модели;	По чертежам и схемам;
По образцу;	По условиям;
По теме;	По замыслу;
Каркасное.	

#### *Художественно-изобразительная деятельность*

**Педагогические условия** необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- 1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- 2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.

3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

#### **Модель эстетического отношения к окружающему миру.**

1) Способность эмоционального переживания.

2) Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковыми действиями).

3) Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

#### **Методы эстетического воспитания:**

1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.

2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости.

3) Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).

4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).

5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; метод разнообразной художественной практики.

6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).

7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.

8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.

#### **Принципы интегрированного подхода:**

1) В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.

2) Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств - на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного ил-

люстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.

3) Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.

4) Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.

5) Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

### ***Музыкальное развитие.***



### **Методы музыкального развития:**

- 1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- 2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- 3) Словесно-слуховой: пение.
- 4) Слуховой: слушание музыки.
- 5) Игровой: музыкальные игры.
- 6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

### **1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

#### ***Извлечение из ФГОС ДО***

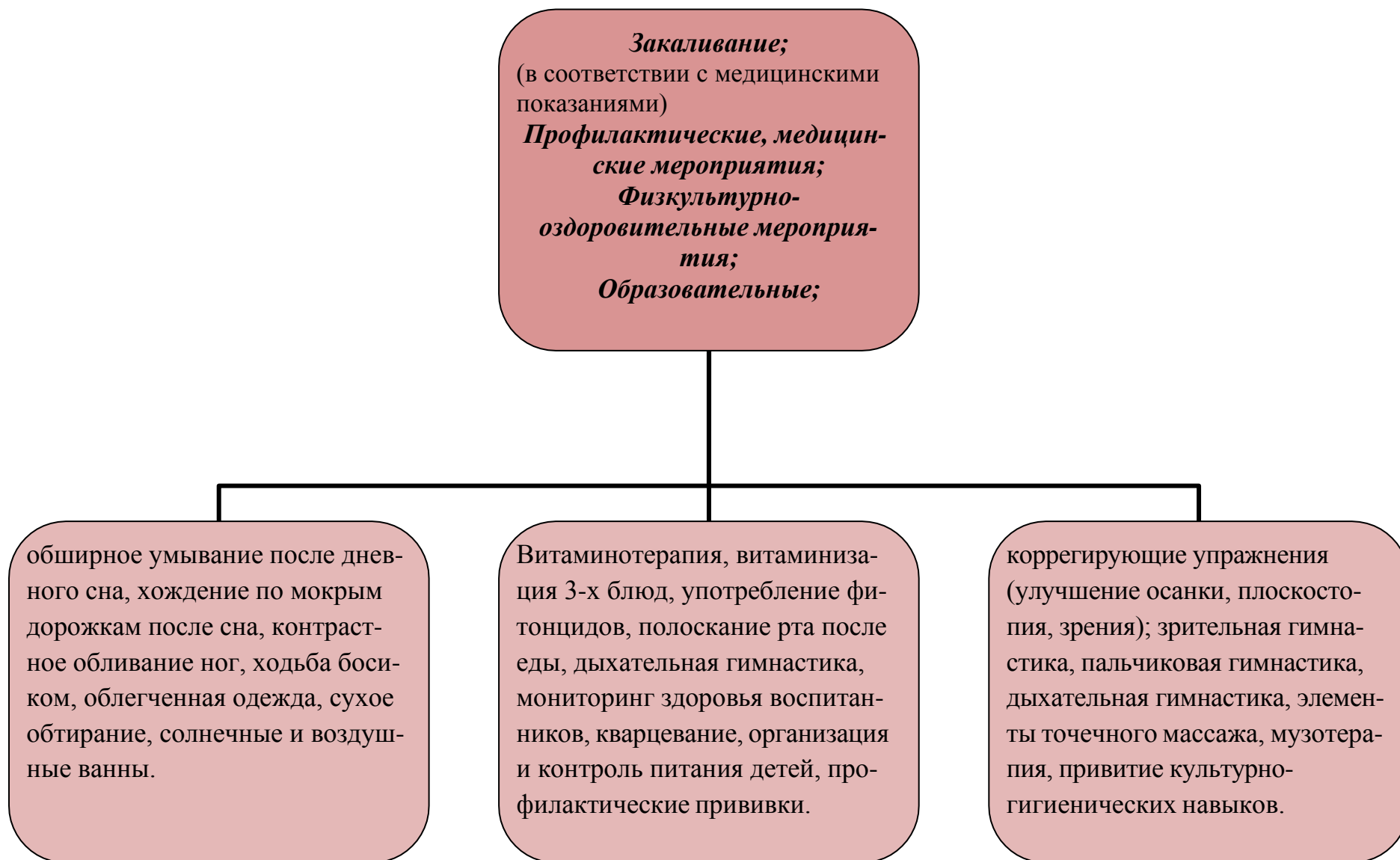
**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба,

бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Модель двигательного режима в СП МБДОУ д/с «Сказка» г.Алагира**

Формы организации	Младший возраст		Старший возраст	
	Младшие группы	Средние группы	Старшие группы	Подготовит. группы
Организованная деятельность	3 ч/нед.	3 ч/нед.	4 ч/нед.	4ч/нед.
Утренняя гимнастика	5-6 минут	5-6 мин.	6-7 мин.	7-8 мин.
Упражнения после дневного сна	5- 10 мин.	5- 10 мин.	5- 10 мин.	5- 10 мин.
Подвижные игры	Не менее 2-4 раз в день			
Спортивные игры		Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю		
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю			
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами			
	5-10 мин.	10-12 мин.	10-15 мин.	10-15 мин.
Спортивные развлечения	1-2 раза в месяц			
	15 мин.	20 мин.	30 мин.	30-40 мин.
Спортивные праздники	2-4 раза в год			
Неделя здоровья	Не реже 1 раза в квартал			
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Сдача тестовых нормативов		2 раза в год		

Здоровьесберегающие технологии, используемые в СП МКДОУ д/с №10 «Сказка» г.Алагира



# Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы в СП МКДОУ д/с № 10 «Сказка» г. Алагира

Создание условий для двигательной активности детей

Система двигательной деятельности+ система психологической поддержки

Организация рационального питания

Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья

Гибкий режим

Занятия по подгруппам

Создание условий (оборудование спортзала, спортивных уголков в группах, спортивный инвентарь)

Индивидуальный режим пробуждения после дневного сна.

Утренняя гимнастика  
Приём детей на улице в тёплое время года  
Физкультурные занятия  
Музыкальные занятия  
Двигательная активность на прогулке  
Физкультура на улице  
Подвижные игры  
Динамические паузы в ОД  
Гимнастика после дневного сна  
Досуги, забавы, игры  
Оценка эмоционального состояния детей с последующей коррекцией плана работы

Условия пребывания в воздухе в тёплое время года  
Облегчённая форма одежды  
Ходьба босиком в спальне до и после сна  
Одностороннее проветривание во время сна (+17, +19С)  
Воздушные ванны  
Обширное умывание  
Полоскание рта

Организация второго завтрака (соки, фрукты)  
Введение овощей и фруктов в обед и полдник  
Строгое выполнение натуральных норм питания  
Замена продуктов для детей-аллергиков  
Соблюдение питьевого режима  
Гигиена приёма пищи  
Индивидуальный подход к детям во время приёма пищи  
Правильность расстановки мебели

Диагностика уровня физического развития  
Диспансеризация детей с привлечением врачей детской поликлиники  
Диагностика физической подготовленности к обучению в школе



## 1.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников



### Формы взаимодействия с семьями воспитанников

1. Знакомство родителей с особенностями ДООУ, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми.
2. Анкетирование, тестирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.
3. Привлечение родителей к участию в совместных мероприятиях.
4. Сайт СП МБДОУ д/с № 10 в сети интернет, электронная почта ДООУ.
5. Дискуссии, «круглые столы», вечера вопросов и ответов, творческие мастерские и ролевые игры.
6. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.
7. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.
8. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий.
9. Информационные уголки в каждой группе.
10. Создание совместных проектов.
11. Консультативные часы для родителей по вопросам правового воспитания.
12. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Мое настроение» и др.
13. Всеобщие родительские собрания.



14. Ежемесячные информационные бюллетени «Для вас, родители».
15. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметно-пространственной среды для развития ребёнка.

## **2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

### ***Содержание работы части ООП, формируемой участниками образовательных отношений.***

Свобода выбора регионального содержания дала нам возможность отразить специфику истории, культуры, природы Северной Осетии путём выделения ценностей в фольклорно-этнографическом комплексе особенностей культуры региона. Региональный компонент представлен методическими пособиями разработанными на кафедре ЮНЕСКО СОГПИ.

**Цель:** Развитие у дошкольников ценностно-смыслового отношения к культуре, истории и природе Северной Осетии.

#### ***Задачи:***

- создание условий для культурной идентификации детей дошкольного возраста в процессе ознакомления с культурой родного края;
- развитие эмоционально-ценностной сферы отношений ребёнка в процессе восприятия музыкальных, литературных, архитектурных, изобразительных произведений искусства родного края;
- развитие субъектного опыта дошкольника в художественно-изобразительной, речевой, конструктивной, музыкальной, игровой, природоохранной деятельности;
- воспитывать чувство: гордости за своих земляков; ответственности за все, что происходит в городе и области.

#### **Принципы работы:**

1. Доступность.
2. Систематичность и последовательность.
3. Наглядность.
4. Динамичность.
5. Блочно-модульный принцип образовательной деятельности.

#### **Средства реализации:**

*1. Специально организованное обучение, интегрированное по всем образовательным областям Программы*

*2. Совместная деятельность педагога с детьми:*

- экскурсии (по городу, краеведческий музей г.Алагира).
- наблюдения в природе;
- чтение художественной литературы (писатели Северной Осетии);
- рассматривание иллюстрационного материала (репродукции картин, фотографий с памятными местами);
- подвижные игры народов Северной Осетии;
- праздники и развлечения;

- детское художественное творчество.

3. *Развивающая среда, способствующая развитию интереса к окружающей действительности, любознательности, патриотических чувств.*

4. *Работа с родителями.* Это направление предполагает системное и планомерное взаимодействие триады «родитель-ребенок-педагог» для патриотического воспитания.

#### **Методы работы с детьми (региональный компонент)**

Практические	Словесные	Наглядные
1. Создание развивающей среды, обеспечивающей развитие интереса и любознательности. 2. Экскурсии и наблюдения, расширяющие кругозор ребёнка. 3. Оформление зон в каждой возрастной группе.	1. Беседы. 2. Чтение художественной литературы. 3. Заучивание стихотворений. 4. Дидактические игры. 5. Сюжетно-ролевые игры. 6. Подвижные игры. 7. Развлечения. 8. Моделирование ситуаций. 9. Консультации. 10. Наблюдения.	1. Организация выставок, конкурсов. 2. Сбор фотоматериалов. 3. Рассматривание иллюстраций. 4. Аудиовизуальная техника. 5. Информационно – агитационные стенды. 6. Театральная деятельность разнообразных видов. 7. Личный пример взрослых.

**Содержание программы** для детей старшего дошкольного возраста включает следующие блоки:



**Содержание программы** для детей подготовительной группы включает следующие блоки:



## **2. Содержание коррекционно-развивающей работы в логопункте для детей с нарушениями (ФН, ФФНР, ОНР-III-IV степени) речи от 6 до 7 лет**

Содержание коррекционного раздела разработано в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» №273 от 29.12.2012г,
- Федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного образования от 14.11.2013 г. N 1155 г.,
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3147-«Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работ в дошкольных учреждениях»,
- О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами. (Письмо МО РФ N АФ-150/06 от 18 апреля 2008 г.),

- Письмо Минобразования РФ «Об интегрированном воспитании и обучении детей с отклонениями в развитии в дошкольных образовательных учреждениях». (N 03-51-5ин/23-03 от 16.01.2002 г.),
- Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (от 24 июля 1998 г. N 124-ФЗ),
- Положение СП МКДОУ д\с № 10 «Сказка»

и направлено на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) в освоении основной образовательной программы дошкольного образования, на коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Организация коррекционно-развивающей работы в ДОУ предполагает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ОВЗ посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Система коррекционно-развивающей работы на логопункте для детей с нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте от 6 до 7 лет предусматривает полную интеграцию действий всех специалистов ДОУ и родителей (законных представителей) дошкольников. Планирование работы во всех пяти образовательных областях учитывает особенности речевого и общего развития детей с речевой патологией.

Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

**Цель коррекционно-развивающей работы в ДОУ:** Обеспечение системного подхода к созданию условий для развития детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи детям этой категории в освоении основной образовательной программы дошкольного образования.

Основными **задачами** логопедической работы с детьми являются: овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

#### **Характеристика контингента воспитанников**

**Структура нарушения речи у дошкольников неоднородна. На логопедические занятия зачисляются дети со следующими речевыми заключениями:**

- фонетико-фонематическое недоразвитие речи;
- фонетическое недоразвитие речи;
- общее недоразвитие речи – 3, 4 уровень речевого развития.

**При выявлении у воспитанника сложной речевой патологии (ОНР, заикание) логопед обязан рекомендовать родителям посещение консультации районного логопеда в детской поликлинике, психоневролога и последующим выполнением рекомендаций специалистов. В случае отказа от выполнения рекомендаций родителями ребёнка со сложной речевой патологией учитель-логопед не несёт ответственности за устранение дефекта.**

## ***Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (ФФНР)***

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи – это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребёнка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребёнка различным образом:

- заменой звуков более простыми по артикуляции;
- трудностями различения звуков;
- особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

Ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи, что влечёт за собой затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи. Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев не резко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т. п.

## ***Характеристика детей с фонетическим недоразвитием речи (ФНР)***

Фонетическое недоразвитие речи – это нарушение в ее звуковом (фонемном) оформлении при нормальном функционировании всех остальных операций высказывания.

Нарушение звукового оформления речи обусловлено неправильно сформировавшимися артикуляторными позициями. Чаще всего неправильный звук по своему акустическому эффекту близок к правильному. Причиной искаженного произношения звуков обычно является недостаточная сформированность или нарушения артикуляционной моторики.

Различают следующие нарушения звуков:

- искаженное произношение звука;
- отсутствие звука в речи;
- замена одного звука другим, близким по своему артикуляционному укладу.

## ***Характеристика детей с общим недоразвитием речи (ОНР)***

Общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом – речевая аномалия, при которой страдает формирование всех компонентов речевой системы: звукопроизношения, навыков звукового анализа, словаря, грамматического строя, связной речи.

Основной контингент старших дошкольников имеет третий уровень речевого развития.

Третий уровень речевого развития характеризуется появлением развёрнутой обиходной речи без грубых лексико-грамматических и фонетических отклонений. На этом фоне наблюдается неточное знание и употребление многих слов и недостаточно полная сформированность ряда грамматических форм и категорий языка. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, действия, состояния предметов, страдает словообразование, затруднён подбор однокоренных слов. Для грамматического строя характерны ошибки в употреблении предлогов: в, на, под, к, из-под, из-за, между и т.д., в согласовании различных частей речи, построении предложений. Звукопроизношение детей не соответствует возрастной норме: они не различают на слух и в произношении близкие звуки, искажают слоговую структуру и звуконаполняемость слов. Связное речевое высказывание детей отличается отсутствием четкости, последовательности изложения, в нем отражается внешняя сторона явлений и не учитываются их существенные признаки, причинно-следственные отношения.

Дети с ОНР отличаются от своих нормально развивающихся сверстников особенностями психических процессов. Для них характерны неустойчивость внимания, снижение вербальной памяти и продуктивности запоминания, отставание в развитии словесно-логического мышления. Они отличаются быстрой утомляемостью, отвлекаемостью, повышенной истощаемостью, что ведёт к появлению различного рода ошибок. Многие дети с ОНР имеют нарушения моторики артикуляционного аппарата: изменение мышечного тонуса в речевой мускулатуре, затруднения в тонких артикуляционных дифференцировках, ограниченная возможность произвольных движений. С расстройствами речи тесно связано нарушение мелкой моторики рук: недостаточная координация пальцев, замедленность и неловкость движений, застревание на одной позе.

Указанные отклонения в развитии детей, страдающих речевыми аномалиями, спонтанно не преодолеваются. Они требуют специально организованной работы по их коррекции.

Основными принципами построения коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими нарушения речи, являются принцип природосообразности, т.е. привлечение синхронного выравнивания речевого и психического развития детей и онтогенетический принцип, который учитывает закономерности развития детской речи в норме.

Кроме того, логопедическая работа в ДОУ осуществляется с учетом следующих принципов:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;

- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принципы интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Структура коррекционной работы на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные направления.

### **1. Диагностическое направление.**

Для успешности воспитания и обучения детей с речевой патологией необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-медико-педагогической диагностике, позволяющей:

- своевременно выявить детей с речевыми нарушениями;
- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка;
- определить оптимальный педагогический маршрут;
- спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;
- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
- определить условия воспитания и обучения ребенка.

По результатам логопедического обследования на каждого ребенка заполняется речевая карта. *(Приложение №1.)*

### **2. Коррекционно-развивающее направление.**

Коррекционно-развивающая работа в этом направлении обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков речи в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков.

Основными задачами коррекционного обучения детей являются:

- развитие понимания речи и лексико-грамматических средств языка,
- развитие произносительной стороны речи,
- развитие самостоятельной развернутой фразовой речи,
- подготовка дошкольников к овладению элементарными навыками чтения и письма.

Задачи развития речи и коррекции ее недостатков реализовываются на подгрупповых, групповых и индивидуальных занятиях.

Тема, цель, содержание коррекционно-образовательной деятельности определяется в соответствии с программой Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной «Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи» (I год обучения, старшая группа), «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада» (II год обучения,

подготовительная группа), Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей фонетико-фонематическим недоразвитием.

Программы явились основой для выбора дальнейшего методического сопровождения коррекционно-развивающей работы. *(Приложение №2)*

Специальные методические пособия, учебно–дидактический, игровой материал, мультимедийные, аудио- и видео - материалы коллективного и индивидуального пользования составляют диагностический и коррекционно – развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя – логопеда.

В основе планирования занятий с детьми лежат тематический и концентрический принципы. Тематический принцип организации познавательного и речевого материала занятия предлагает выбор не только языковой (или речевой) темы, а изучение окружающего ребенка предметного мира. Это позволяет обеспечить тесную взаимосвязь в работе всего педагогического коллектива группы. Раскрытие темы при этом осуществляется в разных видах деятельности.

Для обеспечения разностороннего развития детей в содержание обучения и воспитания введено 33 лексические темы. Их подбор и расположение определены такими принципами, как сезонность и социальная значимость. Одно из важнейших условий реализации тематического принципа - разностороннее изучение темы (в течение одной недели), благодаря чему обеспечивается многократное повторение одного и того же речевого содержания за короткий промежуток времени. В соответствии с концентрическим принципом программное содержание в рамках одних и тех же тем год от года углубляется и расширяется. *(Приложение №3.)*

Учебный год на логопункте начинается первого сентября и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май.

Количество занятий: 2 раза в неделю (индивидуальные и фронтальные). Распределение занятий по развитию речи, проводимых в течение недели, соответствует требованиям к максимальной образовательной нагрузке на ребёнка в ДООУ, определёнными СанПиНами № 2.4.1.-1249-03. Согласно нормативам «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений. СанПин 2.4.1.1249-03», утверждённых Главным государственным врачом Российской Федерации, а также опыта, функционирования дошкольных логопедических пунктов показывает, что следует **уменьшить количество фронтальных и подгрупповых занятий, и увеличить время на индивидуальную работу.** Учитывая требования к организации режима дня и учебных занятий максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки не должен превышать нормы допустимые СанПиНами (п.2.12.7). В соответствии СанПиНами продолжительность занятий 6-го года жизни 25 минут, с детьми 7-го года жизни 30 минут.



Данная программа разработана для реализации в условиях логопедического пункта детского сада общеразвивающего вида, то есть в расписании непосредственно образовательной деятельности не предусмотрено специального времени для проведения фронтальной деятельности учителя - логопеда. Логопедические индивидуальные занятия проводятся с 16 сентября по 15 мая как в часы, свободные от непосредственно образовательной деятельности, так и в любое время ее проведения. Учитель-логопед берет детей на свои занятия в любое время, кроме физкультурных и музыкальных занятий.

Занятия с воспитанниками проводятся как индивидуально, так и в микрогруппе (2-3 человека). Основной формой логопедической коррекции являются индивидуальные занятия. Периодичность микрогрупповых и индивидуальных занятий определяется учителем-логопедом в зависимости от тяжести нарушения речевого развития. Микрогрупповые занятия проводятся с воспитанниками, имеющими: общее недоразвитие речи; однотипность нарушения звукопроизношения.

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи.

Программа составлена с учётом основных форм организации коррекционных занятий:

**индивидуальные** - основная цель - подбор комплексных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи при дислалии, дизартрии. При этом логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребёнком, привлечь его внимание к контролю за качеством звучащей речи логопеда и ребёнка, подобрать индивидуальный подход с учетом личностных особенностей (речевой негативизм, фиксация на дефекте, невротические реакции и т. п.);

Задачи и содержание индивидуальных занятий:

- развитие артикуляционного праксиса;
- фонационные упражнения;
- уточнение артикуляции правильно произносимых звуков в различных звуко-слоговых сочетаниях;
- вызывание и постановка отсутствующих звуков или коррекция искаженных звуков;
- первоначальный этап их автоматизации в облегченных фонетических условиях.

**микрогрупповые** - основная цель - воспитание навыков коллективной работы, умения слушать и слышать логопеда, выполнять в заданном темпе упражнения по развитию силы голоса, изменению модуляции (хором, выборочно); адекватно оценивать качество речевой продукции детей. Логопед может организовать простой диалог для тренировки произносительных навыков; упражнять детей в различении сходных по звучанию фонем в собственной и чужой речи. Для логопедической работы в любое время микрогрупповых занятий 2-3 ребёнка объединяются по признаку однотипности нарушения звукопроизношения. Состав детей в микрогруппах в течение года периодически меняется. Это обусловлено динамическими изменениями в коррекции речи каждого ребёнка. Состав микрогрупп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений в коррекции произношения.

Задачи и содержание микрогрупповых занятий:

- закрепление навыков произношения изученных звуков;
- отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков;
- воспитание готовности к звуковому анализу и синтезу слов, состоящих из правильно произносимых звуков;
- расширение лексического запаса в процессе закрепления поставленных ранее звуков;
- закрепление доступных возрасту грамматических категорий с учётом исправленных на индивидуальных занятиях звуков.

Преобладающей формой коррекционной работы являются индивидуальные занятия, поэтому не ведется тематическое перспективное планирование групповой работы с детьми. Планирование содержания логопедических занятий осуществляется ежедневно: описываются основные направления, по которым планируется работать на занятии, названия дидактических игр, артикуляционных упражнений. Такое планирование позволяет более наглядно отслеживать этапы, на которых завершилась работа на предыдущих занятиях и, следовательно, эффективнее проводить коррекцию.

Порядок изучения звуков, последовательность лексических тем, количество занятий может меняться по усмотрению логопеда.

Планирование занятий с детьми, имеющими диагноз ФН, ФФН, ОНР-III ур.р.

6-го года жизни, разделено на 3 периода обучения

I период – октябрь – ноябрь. 9 недель, 18 занятий – 2 занятия в неделю,  
7 час. 30 мин.

II период – декабрь – февраль 12 недель, 24 занятий – 2 занятия в неделю,  
10 час.

III период – март – май 12 недель, 24 занятия – 2 занятия в неделю, 10 час.  
- звукопроизношение + связная речь.

Всего 66 занятия в год, 27 час.30 мин.

С 15 мая – повторение пройденного материала

Планирование занятий с детьми, имеющими диагноз ФН, ФФН, ОНР-III-IV ур.р.

7 года жизни разделено на 2 периода обучения

I период – октябрь – декабрь. 13 недель, 26 занятий – 2 занятия в неделю,  
13 час.

II период – январь–май. 21 неделя 42 занятия – 2 занятия в неделю, 21 час.

- звукопроизношение, подготовка к обучению грамоте + связная речь

Всего 68 занятий в год 34 час.

С 15 мая – повторение пройденного материала.

Продолжительность занятий с детьми: ФН – от 3 до 6 месяцев;

ФФН и ФН (полиморфная дислалия) – 1 год

ОНР-III ур.р. – 1-2 года.

### **Индивидуальные занятия.**

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 10 ми-нут.

ФН – 2 раза в неделю;

ФФН – 2 раза в неделю;

ОНР-III ур.р – 2-3 раза в неделю.

### **Информационно-просветительское направление**

Работа в этом направлении включает информационно – просветительскую деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса детей с нарушениями речи. В рамках направления решаются следующие задачи:

1. Информирование родителей (законных представителей) по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам, касающимся воспитания и обучения детей в условиях логопункта. Для реализации этой задачи организуется работа семинаров, родительских собраний, тренингов, информационных стендов и др. Информационные мероприятия по данному разделу проводятся в течение учебного года.
2. Психолого-педагогическое просвещение педагогических работников по вопросам развития, обучения и воспитания детей, имеющих нарушения речи. Посещение и организация воспитателями и учителем-логопедом семинаров, методических объединений, родительских собраний, консультаций. Кроме этого, учитель-логопед регулярно посещает районные методические объединения и семинары для логопедов, изучает новую методическую литературу в области логопедии, научно – методические материалы. Изучение новых методик и практического опыта педагогов помогает повышать уровень своей компетенции.

### **Консультативное направление.**

Консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с речевыми нарушениями и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников. Эта работа включает:

- консультативную помощь в семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного обучения ребёнка.

- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с воспитанниками;

*Основные формы взаимодействия с семьей:*

1. Знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семей.

2. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: Дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, буклетов, переписка по электронной почте.

3. Просвещение родителей с целью повышения педагогической компетенции: «школа для родителей», лекции, семинары, семинары-практикумы, мастер-классы, тренинги и др.

4. Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, праздников, семейных вечеров, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

*Основные формы взаимодействия педагогов ДОУ:*

1. Индивидуальные, групповые, тематические консультации по вопросам обучения и воспитания детей в условиях логопункта ДОУ.

2. Разработка и внедрение совместных календарно-тематических планов коррекционно – развивающей работы с детьми с нарушениями речи.

**Взаимодействие специалистов и педагогов в условиях логопедического сопровождения детей.**

Важнейшая задача в процессе воспитания и обучения детей заключается в сотрудничестве участников образовательного процесса. Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, медицины, педагогики и коррекционной педагогики позволяет обеспечить систему комплексного логопедического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка с речевыми нарушениями.

Логопедическое сопровождение осуществляют: специалисты: учитель-логопед, музыкальный руководитель, руководитель по физвоспитанию, воспитатели и медицинские работники. Общие задачи сводятся к обеспечению своевременной и адекватной диагностической, коррекционно-педагогической и профилактической помощи дошкольникам с проблемами в речевом развитии. Комплексное изучение ребенка, выбор наиболее адекватных проблеме ребенка методов работы, отбор содержания обучения осуществляется с учетом индивидуально-психологических особенностей детей.

Единый комплекс совместной коррекционно – педагогической работы, намеченный специалистами, направлен на формирование и развитие двигательных и речевых сфер.

Частные задачи достаточно специфичны для каждого из участников. Содержание коррекционно-развивающей деятельности, организация и методические приемы определяются целями коррекционного обучения с учётом конкретных представлений и речевого опыта, накопленного детьми в процессе работы логопеда по разделам программы.

Учитель-логопед выявляет детей, нуждающихся в профилактической и коррекционно-логопедической помощи, определяет уровень речевого развития и разрабатывает направление и содержание помощи каждому ребенку. Проводит профилактическую и коррекционную работу в соответствии с индивидуальными и групповыми планами, оценивает результаты работы, определяет степень речевой готовности к школьному обучению, помогает педагогам ДОУ и родителям в создании полноценной речевой среды, координирует усилия педагогов и родителей, в контроле за качеством их работы с детьми.

Воспитатели закрепляют приобретенные знания, интегрируя логопедические цели, содержание, технологии в повседневную жизнь детей (во всех видах деятельности), создают необходимые условия для максимальной реализации образовательного потенциала пространства группы.

Структура предметно – развивающей среды группы определяется целями коррекционно – образовательной работы, подбором предметного содержания, своеобразием пространственного расположения необходимых предметов и материалов, а также взаимодействием педагогов. Предметно–развивающая среда способствует личностному, интеллектуальному и речевому развитию ребёнка с нарушением речи.

Музыкальный руководитель осуществляет подбор и внедрение в повседневную жизнь ребёнка музукотерапевтических произведений, что сводит к минимуму поведенческие и организационные проблемы, повышает работоспособность детей, стимулирует их внимание, память, мышление.

В процессе художественно-эстетической деятельности совершенствуется общая и мелкая моторика, выразительность мимики, пластика движений, чувство ритма, развивается просодическая сторона речи (дыхание, голос, темп, тембр, мелодика, ударение, выразительность).

Медицинский персонал занимается вопросами изучения и оценки соматического здоровья и состояния нервной системы ребёнка в соответствии со средневозрастными критериями.

Руководитель по физвоспитанию решает традиционные задачи по общему физическому воспитанию и развитию детей, направленные на укрепление здоровья, развитие двигательных умений и навыков, а также специальные коррекционно – развивающие задачи: развитие моторной памяти, совершенствование ориентировки в пространстве.

Особое внимание обращается на возможность закрепления лексико – грамматических средств языка путём специально подобранных подвижных игр и упражнений, разработанных с учётом изучаемой лексической темой.

Формы взаимодействия специалистов дошкольного образовательного учреждения: педсоветы, учебно-научные конференции, консультации, семинары-практикумы,

консилиумы, индивидуальные беседы с педагогами, деловые игры, анкетирование, просмотр и анализ коррекционно-развивающих педагогических мероприятий.

Коррекционно – развивающая работа с детьми строится на основе интеграции образования, личностно – ориентированного подхода, на принципах соблюдения интересов ребёнка, системности, непрерывности, рекомендательного характера оказания помощи.

### **Мониторинг динамики речевого развития детей.**

Мониторинговая деятельность предполагает отслеживание динамики развития детей и выявление эффективности:

- Плана индивидуальной коррекционно-развивающей работы;
- Перспективного планирования коррекционно-развивающей работы.

Учитель-логопед анализирует выполнение индивидуального плана коррекционно – развивающей работы с детьми, разрабатывает рекомендации педагогам для следующего этапа обучения. Коррекционная работа ведётся в тесном сотрудничестве ДООУ и семьи.

### **Показатели результативности и эффективности коррекционной работы.**

В качестве показателей результативности и эффективности коррекционной работы выступают объективные данные о динамике развития каждого ребенка.  
(Приложение № 5)

*Приложение №1*

## **Речевая карта**

**1. Фамилия имя ребенка** \_\_\_\_\_

**2. Дата рождения** \_\_\_\_\_

**3. Домашний адрес** \_\_\_\_\_

**4. Ф.И.О. родителей:**

Мать: \_\_\_\_\_

Отец: \_\_\_\_\_

**5. Сведения о семье** \_\_\_\_\_

речь родителей \_\_\_\_\_

**6. Анамнез:**

От какой беременности \_\_\_\_\_

Речевое развитие: (когда появились)

Гуление \_\_\_\_\_ Лепет \_\_\_\_\_

Слова \_\_\_\_\_ Фраза \_\_\_\_\_

Прерывалось ли речевое развитие \_\_\_\_\_

занимались ли ранее у логопеда \_\_\_\_\_

**7. Общее звучание речи:**

Голос \_\_\_\_\_

Темп речи \_\_\_\_\_

Мелодико-интонационная сторона речи \_\_\_\_\_

Дыхание \_\_\_\_\_

Степень разборчивости речи \_\_\_\_\_

## 8. Состояние моторной сферы

### а) Состояние общей моторики

Моторная память (повторить за логопедом 4 движения для рук): Произвольное торможение (маршировать и быстро остановиться по хлопку): \_\_\_\_\_

Статическая координация движений (стоять одна ступня за др. в одну линию с закрытыми глазами; стоять на одной ноге с закрытыми глазами

Динамическая координация (маршировать чередуя шаг и хлопок): \_\_\_\_\_

Темп движений (в течение определенного времени удерживать заданный темп в движениях рук): \_\_\_\_\_

Чувство ритма (простучать за педагогом карандашом ритмический рисунок): \_\_\_\_\_

### б) Состояние ручной моторики:

Статическая координация движений \_\_\_\_\_

Динамическая координация движений \_\_\_\_\_

## 9. Строение артикуляционного аппарата

а) *Мимическая мускулатура в покое*: носогубные складки выражены, сглажены; носогубные складки симметричны, асимметричны; рот открыт, рот закрыт; слюнотечение есть, нет; ассиметрия губ есть, нет; губы смыкаются плотно, свободно; гиперкинезы есть, нет.

Б) *Губы*: естественной толщины, толстые, расщепление верхней губы, послеоперационные рубцы, загубные уздечки, укорочены короткая уздечка верхней.

в) *Зубы*: ровные, здоровые, расположены вне челюстной дуги, мелкие, редкие, кривые, недоразвитые, кариозные, нормальной величины, диастемы.

г) *Прикус*: физиологический, открытый передний, открытый боковой, односторонний, двухсторонний.

д) *Строение челюсти*: прогения, прогнатия, норма.

е) *Твердое нёбо*: куполообразное, чрезмерно узкое, высокое, плоское, низкое, расщелина твердого неба, расщепление альвеолярного отростка, субмукозная расщелина, норма.

ж) *Увулос*: отсутствует, укорочена, расщеплена, свисает неподвижно по средней линии, отклоняется в сторону, норма.

з) *Язык*: толстый, вялый, напряженный, маленький, длинный, узкий, не выражены части языка, оттянут вглубь рта, вне ротовой полости, норма.

И) *Подъязычная уздечка*: короткая, эластичная, натянута, приращенная, неэластичная, норма.

## 10. Фонетическая сторона речи

Состояние звукопроизношения:

Характер проявления:

- а) изолированные нарушения
- б) нарушения в слогах
- в) нарушения в словах
- г) нарушения во фразах

	Свистящие					Шипящие				Сонорные					Дрожащие					примечание
	с	с'	з	з'	ц	ш	ж	ч	щ	л	л'	р	р'	ј	к	к'	г	г'	х	
а																				
б																				
в																				
г																				

Пропуски – п

Искажения – и

Замены – з

## 11. Фонематическое восприятие и фонематический слух:

а) *выделение звука (слога) из ряда звуков (слов)* : хлопни, когда услышишь звук (слог);

б) *повторение слога на слух*:

ша – са \_\_\_\_\_ са-ша \_\_\_\_\_ та-да \_\_\_\_\_ ка-га \_\_\_\_\_

ка-га-ка \_\_\_\_\_ та-та-та \_\_\_\_\_ па-ба \_\_\_\_\_ ба-ба-па \_\_\_\_\_

в) *выделение первого звука в словах*:

Аня \_\_\_\_\_ дом \_\_\_\_\_ кот \_\_\_\_\_

г) *выделение последнего звука в словах*:

жук \_\_\_\_\_ очки \_\_\_\_\_ мука \_\_\_\_\_

д) *подбор картинок на заданный звук* \_\_\_\_\_

е) *различение звуков-паронимов*



Уточка – удочка \_\_\_\_\_ Крыша – крыса \_\_\_\_\_ Мышка – миска \_\_\_\_\_  
Рак – лак \_\_\_\_\_ Уши – усы \_\_\_\_\_ Коса – коза \_\_\_\_\_  
Почка – бочка \_\_\_\_\_

## 12. Слоговая структура слова, предложения:

а) лекарство \_\_\_\_\_ слон \_\_\_\_\_ телевизор \_\_\_\_\_  
школа \_\_\_\_\_ дождик \_\_\_\_\_ чашка \_\_\_\_\_  
б) дети слепили снеговика \_\_\_\_\_  
птичка свила гнездо \_\_\_\_\_

## 13. Словарь (обследование активного словаря)

Предметный словарь

а) назвать предметные картинки:

глаза \_\_\_\_\_ клубок \_\_\_\_\_ скворечник \_\_\_\_\_  
лестница \_\_\_\_\_ локти \_\_\_\_\_ улитка \_\_\_\_\_  
птичка \_\_\_\_\_ собачка \_\_\_\_\_

б) назвать действие по предмету:

змея \_\_\_\_\_ рыба \_\_\_\_\_  
птичка \_\_\_\_\_ собачка \_\_\_\_\_

в) назвать предмет по его действию:

режем \_\_\_\_\_ смотрим \_\_\_\_\_ пилим \_\_\_\_\_  
нюхаем \_\_\_\_\_ шьём \_\_\_\_\_ пишем \_\_\_\_\_

г) называть предмет по его описанию:

Кто косой, слабый, трусливый? \_\_\_\_\_

Что светит, сияет, греет? \_\_\_\_\_

д) название детенышей: кошки \_\_\_\_\_ собаки \_\_\_\_\_ коро-  
вы \_\_\_\_\_ козы \_\_\_\_\_ лошади \_\_\_\_\_ курицы \_\_\_\_\_ ут-  
ки \_\_\_\_\_ волка \_\_\_\_\_ лисы \_\_\_\_\_ медведя \_\_\_\_\_

е) Обобщающие понятия:

Посуда \_\_\_\_\_ мебель \_\_\_\_\_  
овощи \_\_\_\_\_ одежда \_\_\_\_\_  
животные \_\_\_\_\_ фрукты \_\_\_\_\_

ж) Понимание глаголов прошедшего времени муж. и жен. рода:

Женя танцевала \_\_\_\_\_ Женя танцевал \_\_\_\_\_

Валя пела  
Шура рисовала

Валя пел  
Шура рисовал

3) *Словарь признаков*

Вкус: ягода \_\_\_\_\_ лимон \_\_\_\_\_ рябина \_\_\_\_\_  
Подобрать признаки к предметам: ёжик \_\_\_\_\_ туча \_\_\_\_\_ ёлка \_\_\_\_\_

Подбор антонимов: большой \_\_\_\_\_ холодный \_\_\_\_\_ чистый \_\_\_\_\_ твер-  
дый \_\_\_\_\_ тупой \_\_\_\_\_ мокрый \_\_\_\_\_ широкий \_\_\_\_\_ свет-  
лый \_\_\_\_\_ высокий \_\_\_\_\_ старший \_\_\_\_\_

**14. Грамматический строй речи**

Словоизменение

а) *Употребление существительных ед. ч. в различных падежах:* им. \_\_\_\_\_  
род. \_\_\_\_\_ дат. \_\_\_\_\_ вин. \_\_\_\_\_ творит. \_\_\_\_\_ предл. \_\_\_\_\_

б) *Образование форм родительного падежа множественного числа существитель-  
ных:*

«Чего много в лесу?» \_\_\_\_\_

«Чего много в саду?» \_\_\_\_\_

«Чего много в этой комнате?» \_\_\_\_\_

в) *Преобразование ед. ч. имен существительных во мн.:* коза \_\_\_\_\_ глаз \_\_\_\_\_  
стул \_\_\_\_\_ отряд \_\_\_\_\_ лоб \_\_\_\_\_ ухо \_\_\_\_\_ дерево \_\_\_\_\_  
рот \_\_\_\_\_ билет \_\_\_\_\_ перо \_\_\_\_\_ окно \_\_\_\_\_ рукав \_\_\_\_\_

г) *Употребление предлогов:* в \_\_\_\_\_ на \_\_\_\_\_ из \_\_\_\_\_ со \_\_\_\_\_ за \_\_\_\_\_ под \_\_\_\_\_ из-под \_\_\_\_\_

д) *Согласование числительных с существительными:*

одна тетрадь \_\_\_\_\_ две тетради \_\_\_\_\_ семь тетрадей \_\_\_\_\_

один карандаш \_\_\_\_\_ два карандаша \_\_\_\_\_ семь карандашей \_\_\_\_\_

одно яблоко \_\_\_\_\_ два яблока \_\_\_\_\_ семь яблок \_\_\_\_\_

Словообразование

а) *Образование уменьшительной формы существительного:* голова \_\_\_\_\_  
сумка \_\_\_\_\_ ведро \_\_\_\_\_ птица \_\_\_\_\_ трава \_\_\_\_\_  
ухо \_\_\_\_\_ лоб \_\_\_\_\_ стул \_\_\_\_\_

б) *Образование прилагательных от существительных:* бумага \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ стекло \_\_\_\_\_ пластмасса \_\_\_\_\_ пух \_\_\_\_\_

**15. Состояние связной речи**

Составление предложений по сюжетной картинке \_\_\_\_\_

---

---

Составление рассказа по сюжетной картинке

---

---

Составление рассказа по серии сюжетных картинок

---

---

Пересказ текста

---

---

## 16. Понимание речи и особенности мышления

а) составление из части целого \_\_\_\_\_

б) выделение лишнего предмета \_\_\_\_\_

в) пространственно–временные представления:

правая рука \_\_\_\_\_ левая рука \_\_\_\_\_

верх – низ \_\_\_\_\_ высоко – низко \_\_\_\_\_

далеко – близко \_\_\_\_\_ середина \_\_\_\_\_

части суток \_\_\_\_\_

времена года \_\_\_\_\_

г) восприятие цветов: красный \_\_\_\_\_ синий \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ желтый \_\_\_\_\_ зеленый \_\_\_\_\_ белый \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ черный \_\_\_\_\_ коричневый \_\_\_\_\_

д) знание геометрических фигур: квадрат \_\_\_\_\_ треугольник \_\_\_\_\_

круг \_\_\_\_\_ прямоугольник \_\_\_\_\_

е) счетные операции:

прямой счет \_\_\_\_\_ обратный счет \_\_\_\_\_ порядковый счет \_\_\_\_\_

ж) понимание текста:

Спала кошка на крыше, сжала лапки. Села возле кошки птичка. Не сиди близко, птичка, кошки хитры!

Где спала кошка?

Как она спала?

Кто сел возле кошки?

Что мы скажем птичке?

**17. Логопедическое заключение**

---

---

---

**Научно-методическое сопровождение коррекционно-развивающей работы**

1. Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2006
2. Арефьева Л.Н. Лексические темы по развитию речи детей 4—8 лет: Методическое пособие. — М.: ТЦ Сфера, 2008. — 128 с.
3. Агранович З.Е. «Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей» - Спб: «Детство-пресс», 2005
4. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. СПб., «Детство –Пресс», 2009
5. Богомолова, А. И. Логопедическое пособие для занятий с детьми / А. И. Богомолова.- М.: «Библиополис», 1996.- 208 с
6. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду.
7. Быстрова Г.А., Сизова Э.А., Шуйская Т.А. Логопедические игры и задания.
8. Спб., «Каро». 2001
9. Логопедия \ под ред. Л.С.Волковой. М.: 2003
10. Грибова О.Е. «Технология организации логопедического обследования», изд. «Айрис-Пресс», «Арис-Дидактика», Москва, 2007 г.
11. Глинка Г.А. Буду говорить, читать, писать правильно. — СПб.: Питер, 2010. — 288 с.:
12. О. С. Гомзяк «Говорим правильно в 5-6 лет» конспекты фронтальных занятий – М: «Гном», 2010
13. О. С. Гомзяк «Говорим правильно в 6-7 лет» конспекты фронтальных занятий – М: «Гном», 2010
14. Гоголева М.Ю. «Логоритмика в д/с» ст. и подг. гр. – Ярославль: «Академия развития», 2006
15. Иншакова О.Б. «Альбом для логопеда», изд. «Владос», Москва, 1998 г.
16. В. В. Коноваленко «Развитие связной речи» по темам: «Осень», «Зима», «Весна», «Лето», «Человек: я, моя семья, мой дом, моя страна» Конспекты логопедических занятий в подготовительной к школе группе для детей с ОНР – М: «Гном», 2003-2011
17. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 4 - 5 лет "Т.Ц. Сфера" 2008. 160 стр.
18. Картушина М.Ю. "Конспекты логоритмических занятий с детьми 6-7 лет" ТЦ Сфера, 2007. - 192 с.
19. Крупенчук И.О. Научите меня говорить правильно. – СПб., 2001
20. Лопухина, И. С. Логопедия, 550 занимательных упражнений для развития речи: пособие для логопедов и родителей.- М.: Аквариум, 1995.-384с
21. Дошкольная логопедическая служба: из опыта работы / Под ред. О.А. Степановой. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 128с. (Логопед в ДОУ)
22. Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4 -5 лет с общим недоразвитием речи. М.: Мозаика – Синтез. Творческий Центр «Сфера», 2005
23. Смирнова Л.Н. «Логопедия в д/с» конспекты для детей 6-7 лет – М: «Мозайка-синтез», 2005
24. Ткаченко Т. А. В первый класс — без дефектов речи: Методическое пособие-СПб.: Детство-пресс, 1999.— 112 с

25. Ткаченко, Т.А. Если дошкольник плохо говорит / Т.А. Ткаченко. – Санкт-Петербург : Акцидент, 1997. – 112 с.
26. Т. А. Ткаченко «Развитие фонематического восприятия» М: «Гном», 2000
27. Т. А. Ткаченко «Коррекция нарушений слоговой структуры слова» альбом для индивидуальной работы с детьми 4-6 лет – М: «Гном», 2004
28. Т. А. Ткаченко «Картины с проблемным сюжетом» 1-4 выпуски, М: «Гном», 2002 г.
29. Н. Э. Теремкова Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом 1,2,3,4 - М: «Гном», 2008
30. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Коррекционное обучение детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи. М.: 1991.
31. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада: В 2 ч. М., 1993.
32. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. Москва 2005.
33. Пожиленко Е.А. «Волшебный мир звуков и слов» конспекты занятий – М: «Владос», 2001
34. Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать!.. – СПб, 1997.

### *Приложение №3*

#### Тематическое планирование на учебный год

Ме-сяц	Тематический блок	Тема недели	Дата
<b>Сентябрь</b>	<b>Я и мой детский сад.</b>	1. Диагностика	02.09-06.09
		2. Диагностика	09.09-13.09
		3. Мой любимый д/с. «Профессии».	16.09-



			20.09
		4. «Игры и игрушки»	23.09-27.09
Октябрь	Я и природа. «Золотая Осень».	1. «Признаки осени». «Цветы».	30.09-04.10
		2. «Овощи. Фрукты». «Ягоды».	07.10-11.10
		3. «Деревья. Кустарники. Грибы»	14.10-18.10
		4. «Хлеб – всему голова»	21.10-25.10
		5. «Осень»	28.10-01.11
Ноябрь	Я и природа. «Поздняя осень».	1. «Перелетные птицы»	04.11-08.11
		2. «Домашние животные и птицы»	11.11-15.11
		3. «Дикие животные»	18.11-27.11
		4. «Животные жарких стран и Севера»	25.11-29.11
Декабрь	Я и природа. «Зима»	1. «Признаки зимы». «Зимующие птицы»	02.12-06.12
		2. «Одежда. Обувь. Головные уборы»	09.12-13.12
		3. «Город мастеров». (Декоративно-прикладное творчество)	16.12-20.12
		4. «Красавица зима». «Новый год»	23.12-27.12
Январь	Я и мой дом.	1. Каникулы	До 10.01
		2. «Зимние забавы». «Рождество»	13.01-17.01
		3. «Мебель». «Бытовая техника».	20.01-24.01
		4. «Продукты питания». «Посуда».	27.01-31.01
Февраль	Я – Человек.	1. «Человек. Части тела». З.О.Ж. Я и другие.	03.02-07.02
		2. «Профессии».	10.02-14.02
		3. «Защитники Отечества».	18.02-21.02
		4. «Масленица»	24.02-



			28.02
<b>Март</b>	<b>Я и природа «Весна».</b>	1. «Признаки Весны». «О любимых мамах»	03.03- 07.03
		2. Профессии сельских тружеников.	10.03- 14.03
		3. «Перелетные птицы». «Насекомые»	17.03- 21.03
		4. «Театр».	24.03- 28.03
<b>Апрель</b>	<b>Я и моя страна. С чего начинается Родина?</b>	1. «Транспорт». «Безопасность».	31.03- 04.04
		2. «Космос»	07.04- 11.04
		3. «Мой город, моя улица»	14.04- 18.04
		4. Архитектура	21.04- 25.04
<b>Май</b>	<b>Я и мой родной край.</b>	1. Майские праздники. (День города)	28.04- 30.05
		2. Цветущая весна. День Победы.	05.08- 08.05
		3. «Вольный Дон»	12.05- 16.06
		4. Диагностика	19.05- 24.05
		5. Диагностика	26.05- 30.05

**Индивидуальный план комплексной коррекционно-развивающей работы.**

(фамилия, имя ребенка, дата рождения)

на 20\_\_/20\_\_ уч.год

Заключение

РПМПК

от

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. \_\_\_\_\_

Заключение

учителя-логопеда

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. \_\_\_\_\_

№ п/п	Направление коррекционно-развивающей работы	Содержание коррекционно-развивающей работы	Примечание
1.	Укрепление соматического здоровья	Направление на консультацию к специалистам: <ul style="list-style-type: none"> <li>• педиатр</li> <li>• окулист</li> <li>• оториноларинголог</li> <li>• врач ЛФК</li> </ul> Осуществление коррекционных мероприятий согласно заключениям	группа здоровья _____ _____ _____ _____
2.	Уточнение нервно-психического состояния и укрепление нервной системы	Направление на консультацию к специалистам: <ul style="list-style-type: none"> <li>• невропатолог</li> <li>• психиатр</li> <li>• психотерапевт</li> </ul> Осуществление коррекционных мероприятий согласно заключениям	_____ _____ _____ _____
3.	Нормализация зубочелюстной системы	Направление на консультацию к специалистам: <ul style="list-style-type: none"> <li>• стоматолог-терапевт</li> <li>• стоматолог-хирург</li> <li>• ортодонт</li> </ul> Осуществление коррекционных мероприятий согласно заключениям	_____ _____ _____

4.	Развитие общих произвольных движений	Совершенствование статической и динамической организации движений, скорости и плавности переключения с одного движения на другое	
5.	Развитие тонких дифференцированных движений кисти и пальцев рук.		
6.	Формирование психологической базы речи	Развитие познавательных психических процессов: внимания, восприятия и памяти разной модальности, мышления, воображения	
7.	Развитие речевого аппарата	Совершенствование статической и динамической организации движений артикуляционного, дыхательного и голосового отделов речевого аппарата, координации их работы	
8.	Развитие мимической мускулатуры	Нормализация мышечного тонуса, формирование выразительной мимики	
9.	Формирование правильного звукопроизношения	Постановка звука Автоматизация поставленного звука: на уровне слога на уровне слова на уровне предложения Дифференциация Введение звука в речь	
10.	Развитие и формирование фонематических процессов	Обучение опознанию, различению, выделению звуков, слогов в речи; определению места, количества и последовательности звуков и слогов в слове	
11.	Формирование слоговой структуры слова	Отработка навыков восприятия и воспроизведения различных слоговых структур	








Диагностическая карта речевого развития детей

№	Фамилия, имя ребенка	Звукопроизношение		Фонематические процессы		Словарный запас		Грамматический строй речи		Связная речь		Пространственная ориентировка		Артикуляционная моторика		Мелкая моторика		Уровень речевого развития		
		Н.Г	К.Н	Н.Г	К.Н	Н.Г	К.Н	Н.Г	К.Н	Н.Г	К.Н	Н.Г	К.Н	Н.Г	К.Н	Н.Г	К.Н	Н.Г	К.Н	
1.																				
2.																				
3.																				
4.																				
5.																				
6.																				
7.																				
8.																				
9.																				
10.																				
11.																				
12.																				
13.																				

Для определения уровня развития ребенка выводится средний балл по всем разделам исследования:

- **Ниже среднего** -  (1-1,5б.) 8 – 12 баллов    **Высокий**  (2,6 – 3б.) - 20,8 - 24 балла
- **Средний** -  (1,6 – 2,5б.) 12,8 – 20 баллов

**Критерии оценки общего и речевого развития речи детей**

<b>№ п\п</b>	<b>Исследуемые области</b>	<b>Уровни развития функции</b>	<b>Кол-во баллов</b>	<b>Характеристика</b>
<b>1</b>	Звукопроизношение	Ниже среднего	1	Нарушено несколько групп звуков, речь смазанная.
		Средний	2	Недостаточность произношения одной группы звуков, незначительная смазанность речи.
		Высокий	3	Звуки присутствуют, наблюдаются нарушения дифференциации звуков.
<b>2</b>	Фонематические процессы	Ниже среднего	1	Не слышит заданный звук в любой позиции
		Средний	2	Не дифференцирует оппозиционные звуки какой-либо группы.
		Высокий	3	С заданием справляется без ошибок.
<b>3</b>	Словарный запас	Ниже среднего	1	Словарь ограничен, в речи преобладают существительные и глаголы, владеет простыми обобщениями.
		Средний	2	Использует все части речи и простые предлоги, при выборе синонимов, антонимов допускает неточности.
		Высокий	3	Активный словарь близок к возрастной норме.
<b>4</b>	Грамматический строй речи	Ниже среднего	1	Речь резко аграмматична.
		Средний	2	Допускает ошибки словообразования и словоизменения.
		Высокий	3	Грамматический строй ближе к возрастной норме, незначительные неточности.
<b>5</b>	Связная речь	Ниже среднего	1	Испытывает затруднения при составлении рассказа-описания, пользуется вопросно-ответной формой.
		Средний	2	При составлении рассказа использует не более 2-3 предложений, не пользуется планом при составлении, недостаточно использует определения.
		Высокий	3	Умеет построить рассказ, пользуется простыми распространенными предложениями и предложениями сложной синтаксической конструкции.

6	Пространственная ориентировка	Ниже среднего	1	Не ориентируется не на плоскости, не в пространстве.
		Средний	2	Затруднения в понятиях право-лево, при перенесении действий на плоскость испытывает затруднения.
		Высокий	3	Пространственная ориентировка соответствует возрасту.
7	Артикуляционная моторика	Ниже среднего	1	Объем артикуляционных движений резко ограничен, наличие дефектов в строении.
		Средний	2	Неполный объем артикуляционных движений, неточное выполнение статических упражнений.
		Высокий	3	Строение и подвижность без особенностей.
8	Мелкая моторика	Ниже среднего	1	Мелкая моторика ограничена (наличие гиперкинезов, тремора), трудности при выполнении динамических проб.
		Средний	2	Статические и динамические пробы выполняет, но испытывает затруднения в выполнении ассиметричных движений обеими руками.
		Высокий	3	Мелкая моторика соответствует возрастной норме.



### **III. Организационный раздел.**

а. Материально-техническое обеспечение программы.

В СП МБДОУ д/с №10 г.Алагира «Сказка» создана материально-техническая база для жизнеобеспечения и развития детей, ведется систематически работа по созданию предметно-развивающей пространственной среды. Здание детского сада светлое, имеется центральное отопление, вода, канализация, сантехническое оборудование в хорошем состоянии. Во всех 13 групповых комнатах спальные комнаты отделены друг от друга. В детском саду имеются:

- групповые помещения - 6
- кабинет заведующего - 1
- методический кабинет - 1
- кабинет учителя - логопеда - 1
- музыкальный зал - 1
- физкультурный зал - 1
- пищеблок – 1
- прачечная - 1
- медицинский кабинет - 1
- изолятор - 1
- центр художественной деятельности – 1

Все кабинеты оформлены. При создании предметно-развивающей пространственной среды учитываются возрастные, индивидуальные особенности детей каждой группы. Групповые комнаты зонированы, включают игровую, учебную, обеденную зоны. Группы регулярно пополняются современным игровым оборудованием, новой мебелью. ППСР всех помещений оптимально насыщена, выдержана мера «необходимого и достаточного» для каждого вида деятельности, представляет собой «поисковое поле» для ребёнка, стимулирующее процесс его развития и социализации.

Имеется следующее техническое оборудование:

- ✓ Интерактивная доска - 1
- ✓ Мультимедиапроектор – 3
- ✓ Экран для мультимедиа – 3
- ✓ Музыкальный центр - 2
- ✓ Ноутбук – 3
- ✓ Компьютер – 2
- ✓ Телевизор – 2
- ✓ Принтер – 3
- ✓ Цифровой фотоаппарат – 2

3.2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

• Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016

- *Крулехт М. В., Крулехт А. А.* Самоделкино. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
- *Михайлова З. А., Бабаева Т. И., Кларина Л. М., Серова З. А.* Развитие познавательных-исследовательских умений у старших дошкольников. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
- *Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н.* Математика - это интересно. Игровые ситуации, диагностика освоенности математических представлений. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
- *Михайлова З. А.* Игровые задачи для дошкольников. Учебно-методическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016г.
- *Михайлова З. А., Иоффе Э. Н.* Математика от трех до семи. Учебно-методическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
- *Михайлова З. А., Сумина И. В., Чеплашкина И. Н.* Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 4-5 лет. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016г.
- *Михайлова З. А., Сумина И. В., Чеплашкина И. Н.* Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 5-6 лет. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
- *Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н., Харько Т. Г.* Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
- *Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие / Научн. ред. А. Г. Гогоберидзе.* - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
- *Новицкая В. А., Римашевская Л. С., Хромцова Т. Г.* Правила поведения в природе для дошкольников: Методическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
- *Ноткина Н. А., Казьмина Л. И., Бойкович Н. Н.* Оценка физического и нервно-психического развития детей дошкольного возраста. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
- *Хромцова Т. А.* Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. - М.: Педагогическое общество России, 2016г.
- *Горская А. В.* Правила - наши помощники. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
- *Калашиников Г. В.* Гербы и символы. История российского герба: наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
- *Курочкина Н. А.* Знакомим дошкольников с натюрмортом. Наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016г.
- *Курочкина Н. А.* Знакомим дошкольников с пейзажной живописью. Наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016г.
- *Курочкина Н. А.* Знакомим дошкольников с портретной живописью. Наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016г.
- *Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З. А. Михайловой.* - СПб.: Корвет, 2011-2016г.

- Цветные счетные палочки Кюизенера: наглядно-дидактическое пособие /Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой, И. Н. Чеплашкиной. - СПб.: Корвет, 2016.
- Наглядно-дидактические пособия и игры издательства «РИВ» (развивающие игры В. В. Воскобовича), Санкт-Петербург.
- *О.С.Ушакова* «Развитие речи детей 3-5 лет» ТЦ Сфера 2016г
- *О.С.Ушакова* «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи».
- *И.А.Новоскольцева, И.М.Каплунова* «Ладушки» - программа музыкального развития детей дошкольного возраста.
- *Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева Р.Б.Стеркина* программа «Основы безопасности жизнедеятельности».
- *О.Л.Князева, М.Д.Маханёва* Приобщение детей к истокам русской народной культуры.
- *Т.Б.Филичева, Т.В.Чиркина* «Программа обучения и воспитания детей с ФФН и ОНР».
- *И.А.Лыкова* «Цветные ладошки» программа по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста.
- *Н.Н.Кондратьева* «Мы» - программа экологического образования
- *Н.А.Ноткина, Л.И.Казьмина, Н.Н.Бойнович* Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста.
- *Н.В.Верещагина* Результаты мониторинга образовательного процесса.
- *Н.В.Верещагина* Результаты мониторинга детского развития-2016г.

### **3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

#### **3.1. Режим дня 1-й младшей группы (2-3 года)**

##### ***Холодный период года (сентябрь - май)***

<b>Содержание</b>	<b>Время</b>
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00 - 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 - 8.35
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.35 - 9.00
Образовательная деятельность, развивающие подгрупповые образовательные ситуации на игровой основе	9.00 - 10.00
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	10.00 - 11.20
Возвращение с прогулки, игры	11.20 - 11.45
Подготовка к обеду, игры, обед	11.45 - 12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20 - 15.00
Постепенный подъем детей, воздушные процедуры, игровой массаж	15.00 - 15.20
Полдник	15.20 - 15.45
Игры, досуги, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам	15.45 - 16.40
Подготовка к ужину, ужин	16.40 - 17.10
Прогулка	17.10 - 18.30
Возвращение с прогулки, игры. Уход детей домой	18.30 - 19.00

##### ***Теплый период года (июнь - август)***

<b>Содержание</b>	<b>Время</b>
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика на участке детского сада	7.00 - 8.05
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 - 8.35
Игры, подготовка к прогулке, к образовательной деятельности и выход на прогулку	8.35 - 9.00
Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры, образовательная деятельность (на участке)	9.00 - 11.10
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры	11.10 - 11.30
Подготовка к обеду, обед	11.45 - 12.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.15 - 15.00
Подъем детей, игровой массаж, игры	15.00 - 15.20
Полдник	15.20 - 15.45
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	15.45 - 16.30
Прогулка	16.30 - 17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.00 - 17.30
игры, уход детей домой	17.30 - 19.00

### 3.2. Режим дня 2-ой младшей группы (3-4 года)

#### *Холодный период года (сентябрь - май)*

<b>Содержание</b>	<b>Время</b>
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00 - 8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15 - 8.35
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.35- 9.00
Образовательная деятельность, развивающие подгрупповые образовательные ситуации на игровой основе	9.00 -10.30
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	10.30 -11.40
Возвращение с прогулки, игры	11.40- 12.05
Подготовка к обеду, игры, обед	12.05- 12.35
Подготовка ко сну, дневной сон	12.35-15.10
Постепенный подъем детей, воздушные процедуры, игровой массаж	15.10-15.25
Полдник	15.25-15.50
Игры, досуги, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам	15.50-17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.00-17.30
Подготовка к прогулке, прогулка	17.30-18.30
Возвращение с прогулки, игры. Уход детей домой	18.30-19.00

#### *Теплый период года (июнь - август)*

<b>Содержание</b>	<b>Время</b>
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика на участке детского сада	7.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.40
Игры, подготовка к прогулке, к образовательной деятельности и выход на прогулку	8.40-9.00
Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры, образовательная деятельность (на участке)	9.00-11.30
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры	11.30-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45-15.20
Подъем детей, игровой массаж, игры	15.20-15.30
Полдник	15.30-16.05
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	16.05-16.25
Прогулка	16.25-17.45
Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой	17.45-19.00

### 3.3. Режим дня средней группы (4-5 лет)

#### *Холодный период года (сентябрь - май)*

<b>Содержание</b>	<b>Время</b>
Утренний прием, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.00 - 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 - 8.50
Самостоятельные игры, подготовка к образовательной деятельности	8.50- 9.00
Образовательная деятельность, развивающие подгрупповые образовательные ситуации на игровой основе	9.00 -10.30
Подготовка к прогулке, прогулка	10.30 -12.20
Подготовка к обеду, обед	12.25- 12.55
Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном	12.55 – 13.00
Сон	13.00-15.20
Постепенный подъем детей, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.20-15.35
Полдник	15.35-16.00
Игры, досуги, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам	16.00-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20-17.30
Возвращение с прогулки, игры. Уход детей домой	17.30-19.00

#### *Теплый период года (июнь - август)*

<b>Содержание</b>	<b>Время</b>
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика на участке детского сада	7.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.40
Игры, подготовка к прогулке, к образовательной деятельности и выход на прогулку	8.40-9.00
Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры, образовательная деятельность (на участке)	9.00-11.30
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры	11.30-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45-15.20
Подъем детей, игровой массаж, игры	15.20-15.30
Полдник	15.30-16.05
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	16.05-16.25
Прогулка	16.25-17.45
Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой	17.45-19.00

### 3.4. Режим дня старшей группы (5-6лет)

#### *Холодный период года (сентябрь - май)*

<b>Содержание</b>	<b>Время</b>
Утренний прием, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.00 - 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 - 8.50
Самостоятельные игры, подготовка к образовательной деятельности	8.50- 9.00
Образовательная деятельность, развивающие подгрупповые образовательные ситуации на игровой основе	9.00 -11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00 -12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20- 12.50
Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном	12.50 – 13.00
Сон	13.00-15.25
Постепенный подъем детей, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.25-15.40
Полдник	15.40-16.00
Игры, досуги, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей	16.00-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20-17.30
Возвращение с прогулки, игры. Уход детей домой	17.30-19.00

#### *Теплый период года (июнь - август)*

<b>Содержание</b>	<b>Время</b>
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика на участке детского сада, индивидуальное общение воспитателя с детьми	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50
Самостоятельные игры, подготовка к прогулке, к образовательной деятельности и выход на прогулку	8.55-9.00
Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры, образовательная деятельность (на участке)	9.00-12.20
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном	13.00-13.05
Подготовка ко сну, дневной сон	13.05-15.20
Подъем детей, игровой массаж, игры	15.20-15.35
Полдник	15.35-16.00
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	16.00-16.20
Прогулка	16.20-17.45
Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой	17.45-19.00

## 3.5.

## Режим дня подготовительной к школе группы (6-7 лет)

*Холодный период года (сентябрь - май)*

<b>Содержание</b>	<b>Время</b>
Утренний прием, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.00 - 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 - 8.50
Самостоятельные игры, подготовка к образовательной деятельности	8.50- 9.00
Образовательная деятельность, развивающие подгрупповые образовательные ситуации на игровой основе	9.00 -11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00 -12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30- 13.00
Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном	13.00 – 13.05
Сон	13.05-15.25
Постепенный подъем детей, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.25-15.40
Полдник	15.40-16.00
Игры, досуги, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей	16.00-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20-17.30
Возвращение с прогулки, игры. Уход детей домой	17.30-19.00

*Теплый период года (июнь - август)*

<b>Содержание</b>	<b>Время</b>
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50
Самостоятельные игры, подготовка к прогулке, к образовательной деятельности и выход на прогулку	8.55-9.00
Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры, образовательная деятельность (на участке)	9.00-12.20
Возращение с прогулки, игры, водные процедуры	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном	13.00-13.05
Подготовка ко сну, дневной сон	13.05-15.25
Подъем детей, игровой массаж, игры	15.25-15.40
Полдник	15.40-16.00
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	16.00-16.20
Прогулка	16.20-17.45
Возращение с прогулки, игры, уход детей домой	17.45-19.00



#### **IV. Дополнительный раздел «Краткая презентация Программы»**

##### *4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа.*

Основная общеобразовательная программа структурного подразделения муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 7» г.Алагира (Детский сад № 10) «Сказка» (далее - ДОУ д/с № 10 г.Алагира «Сказка») обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому развитию.

##### *4.2. Используемые Примерные программы.*

Комплексная программа «Детство» авторы Т.И.Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др.

И.А.Новоскольцева, И.М.Каплунова «**Ладушки**» - программа музыкального развития детей дошкольного возраста.

Т.Б.Филичева, Т.В.Чиркина «**Программа обучения и воспитания детей с ФФН и ОНР**»

Е.К.Воронова «**Обучение детей плаванию в детском саду**».

О.С.Ушакова «**Развитие речи детей 3-5 лет**»

И.А.Лыкова «**Цветные ладошки**»

##### *4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.*

###### **Принципы работы с родителями**

Дифференцированный подход к работе с родителями с учётом многоаспектной специфики каждой семьи;

Возрастной характер работы с родителями;

Доброжелательность, открытость.

###### **Формы организации работы с родителями**

Общие

Групповые

Индивидуальные

###### **Сведения о квалификации педагогических кадров.**

Педагогический коллектив – 19 человек, из них:

###### **Образовательный уровень:**

среднее педагогическое образование – 3 человек

высшее педагогическое образование – 14 человек

###### **Квалификация:**

Высшая категория – 1 человек

Первая категория – 10 человек.

Без категории-6 человек